SEMANARIO JUVENIL

WALT DISNEY

NUMERO 163
35 PESETAS

DON MIKI

super poster TV

MONTENA

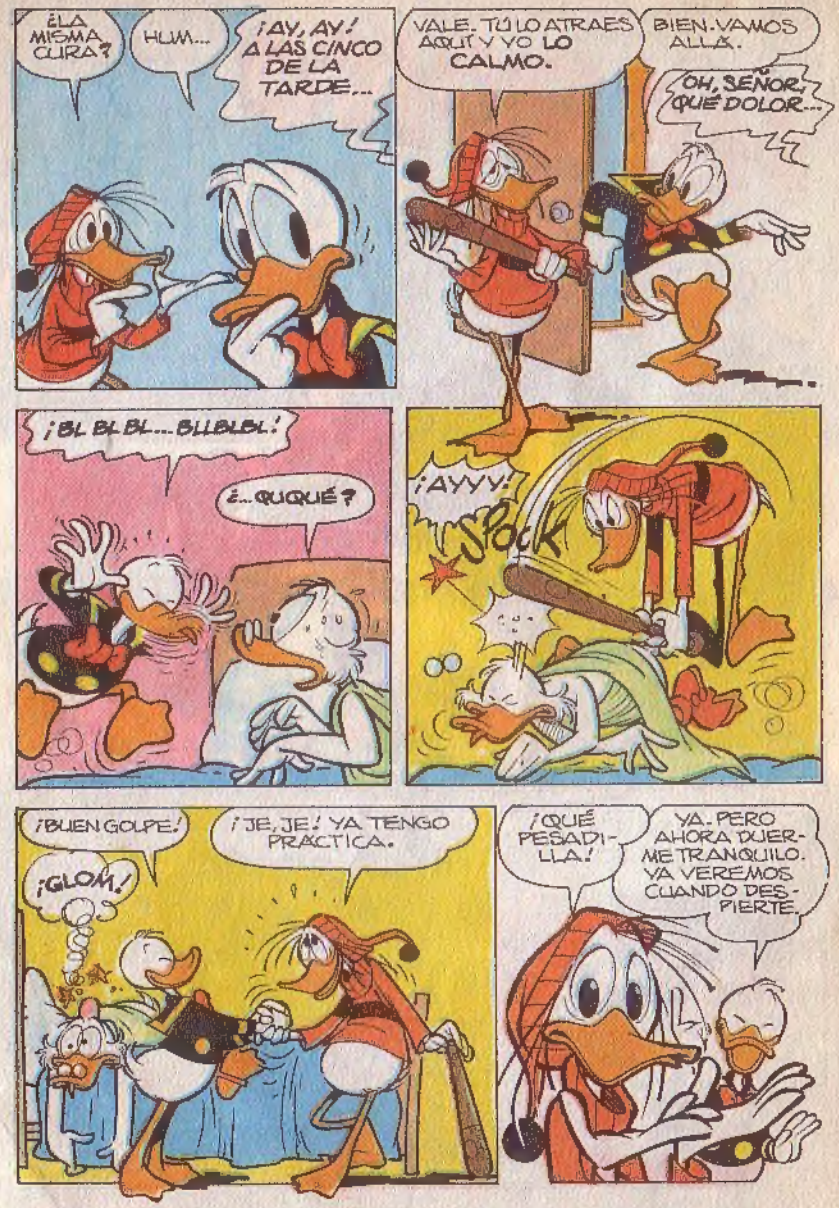
Los nuevos modelos de camiones
y tractores Famobil,
para traerte diversiones de mucho peso.

famobil
SYSTEM

Es un producto Famobil

EL HEROICO DESMEMORIADO

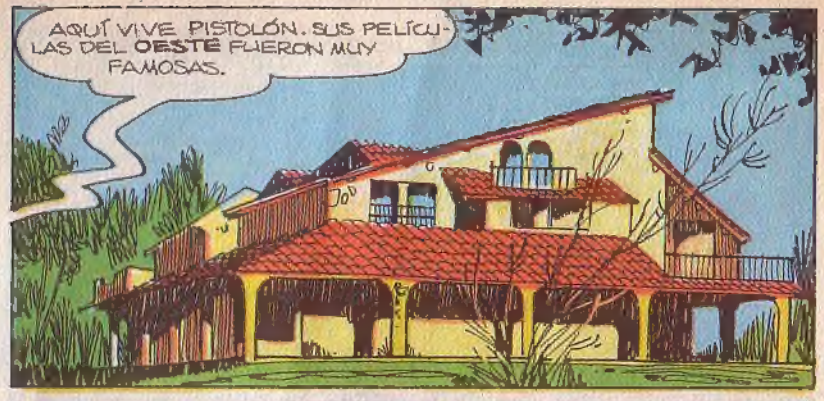
Walt Disney


¿LA MISMA CURA?
HUM...
¡AY, AY! A LAS CINCO DE LA TARDE...
VALE. TÚ LO ATRAES AQUÍ Y YO LO CALMO.
BIEN. VAMOS ALLÁ.
OH, SEÑOR, QUÉ DOLOR...
¡BL BL BL... BLLBLBL!
¿...QUQUÉ?
¡AYYY!
Pock
¡BUEN GOLPE!
¡GLOM!
¡JE, JE! YA TENGO PRACTICA.
¡QUÉ PESADILLA!
YA. PERO AHORA DUERMETE TRANQUILO. YA VEREMOS CUANDO DESPIERTE.

PUES SÍ...
¡SIGH! NI EL DORMIR EN TU CASA ME EVITA LAS PESADILLAS, DONALD.
¿ALGUNA MEJORÍA?
ES MÁS, CUANDO ME DESPIERTO, SIEMPRE ME DUELE LA CABEZA.
¡OH, OH! ¡INCREÍBLE!
¿PERO QUÉ SUEÑO TERRIBLE ES ÉSE?
¡ROCKERDUCK! ¡GRRR! ¡ME PERSIGUE POR DOQUIER! ÉL Y SU DINERO. TIENE MÁS QUE YO.
¿MÁS QUE TÚ?
PUES SÍ. TUVO UNA IDEA GENIAL Y ESTÁ GANANDO DINERO A PALADAS...
...PUBLICANDO LAS BIOGRAFÍAS DE FAMOSAS PERSONALIDADES DEL PASADO. TODOS COMPRAN SUS LIBROS...
LA VIDA DE GINGERIN ROGERS
Y LOS HUMORES DE STANLIO Y OLIVERIO
LIBRER

Y RECHAZAN LOS MIOS, ¡UA AAH! ¡ESTOY DESESPERADOOO!
¡BOH! ME PARECE UN POCO EXAGERADILLO!
¿POR QUÉ ME DICES ESO?
PORQUE SE PUEDE ARREGLAR. EN EL MUNDO HAY MUCHOS PERSONAJES OLVIDADOS.
AGARRA ALGUNO TÚ TAMBIÉN Y QUE TE CUENTE SU VIDA.
CLARO.
CLARO QUE ESTÁ CLARO. ¿NO LO HABÍAS PENSADO?
LO PIENSO AHORA. TENGO UN TRABAJO PARA VOSOTROS.
¿NO?
¡SÍ! LANZAOS A LA CAZA DE CUALQUIER COSA QUE SEA UN EX.
EX-ACTORES, EX-ARTISTAS, EX-PERSONAJES OLVIDADOS. JE, JE. TRAEDLOS, AQUÍ Y YO LOS HARÉ CANTAR.
¡VALE! CUENTA CON ELLO.

Y ASÍ...
¿POR DÓNDE EMPEZAMOS?
¡JE! POR EL PRINCIPIO.
POT
ME HICE CON LA LISTA DE TODAS LAS PERSONALIDADES DESDE AADAN PATO HASTA HOY.
¿ULP? ¿QUIERES ENTREVISTAR A TODAS?
¡OH, NO! NOS LIMITAREMOS A LAS DE NAPOLEÓN EN ADELANTE.
LAS OTRAS TENDRÍAN DEMASIADO QUE CONTAR. PODRÍAN "MORIRSE" ANTES DE ACABAR.
¡TSE! NO HABÍA CAÍDO.
PAF
¡JE, JE! PONTE A TEMBRAR, ROCKER-DUCK.
AHORA VERÁS.


AQUÍ VIVE PISTOLÓN. SUS PELÍCULAS DEL OESTE FUERON MUY FAMOSAS.

YO LLAMO Y TÚ ESCRIBES TODO LO QUE CUENTE.
NO TE PREOCUPES.
ODELON PISTOLON EX-ACTOR

¡JE, JE! EL TIMBRE ESTÁ BIEN ENTONADO.
BANG BANG
GRIND BANG

¿LOS SEÑORES HAN DISPARADO?

EL SEÑOR ODELÓN, SUPONGO. PUES BIEN... BLA BLA... BLA... HISTORIA DE SU VIDA... BLA... BLA... BLA... EDITADA POR GILPATO... BLA... BLA... BLA... UN MONTÓN DE DINERO... BLA...
TIK TIK TIKITITIK TIKITIK TIK

¿QUÉ LE PARECE...? ¡UACK!
YA BASTA, SIR. HA METIDO USTED LA PATA, SIR...
CLICK TIKI TIK TIK TIK

...YO SOY EL MAYORDOMO. MISTER ODELÓN NO RECIBE, Y LA HISTORIA DE SU VIDA...

...YA LA ESTÁ CONTANDO A MISTER ROCKERDUCK. BUENAS NOCHES.
¡¿QUÉ?!
SLAM

¡QUÉ MODALES? ¡ABRAN!
NO TE OYE, DONALD. EL TIMBRE ESTÁ DESCARGADO.
LÓN LÓN EX-ACTOR

ES VERDAD. ¡QUÉ SISTEMA MÁS RARO!
PERO EFICAZ. ASÍ ALEJA A LOS VISITANTES DE MÁS.

¡JE, JE! SÓLO SEIS TIROS... SÓLO SEIS PESADOS.
¡LUMPF! EN MI CASA NECESITARÍA UNA AMETRALLADORA.

MÁS TARDE...
ASÍ QUE ROCKERDUCK SE NOS ADELANTÓ. ¿QUÉ HACEMOS?
NO TE PREOCUPES.
HAY MILES DE HOMBRES. SI ES NECESARIO, RECORREREMOS TODA AMERICA.
NO TE FIES DEMASIADO
PUES NO...
¡NO!
¡NO!
¡NO!
¡NO!
¡NO!
¡NO, NO NO!
¡NO!
17
16
15
14
13
12

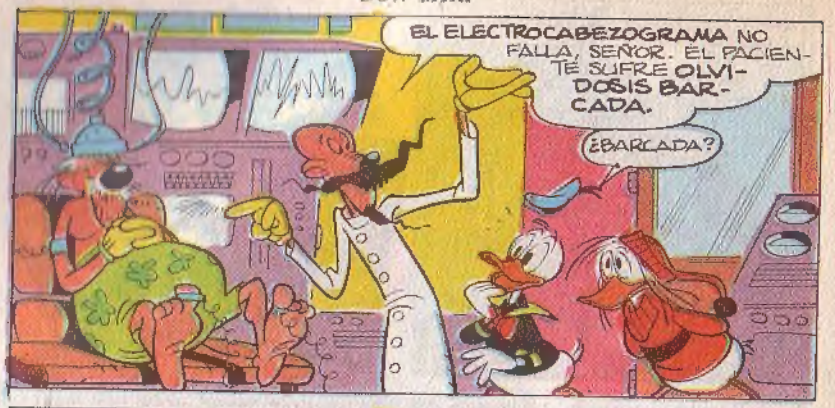
Y ASÍ, TODA AMÉRICA...
ES INÚTIL. ¡SIGH! NO LO CONSEGUIREMOS.
¿QUÉ DIRÁ EL TÍO GILITO?
PUEDE DESPLUMARNOS O DESPELLEJARNOS. ¡GLOM!
NO PIENSES EN ELLO. MIRA ALLÍ.
UN BAR. PARECE LLENO DE GENTE ALEGRE.
ASTOR
¿NO TIENES PASTA, EH?
PAFF
SOCK
¡YIUPPI!!!!!!!
¡PUES FUERA DE AQUÍ!
¡UACK!
SKRINGLE

¡HURRAA!¡JI,JI,JI!
SCLOGONG
BUEN GOLPE, MUCHACHO.¡JI,JI,JI!
¡ME AGARRASTE AL VUELO! ¡HIC!
¡GLOM!
ME ALEGRO DE CONOCERTE, VIEJO MIO. ¡HIC!
¿TÚ... JE,JE... QUIÉN ERES?
EJEM...PA... PATOSO.
SFRUSCH FRUSCH
ENCANTADO. YO SOY... HIC... BOO... NO LO SÉ.
¿EH?
SÍ. ESE ES MI PROBLEMA. ¡HIC! DEBIERON GOLPEARME AQUÍ, EN ALGUNA GUERRA.
¿ALGUNA GUERRA?
BOP
BOP

CLARO. YO LUCHÉ EN UN MONTÓN DE GUERRAS...¡HIC.! LES DABA ASÍ... ASÍ... Y...
¡CUIDADO!
TOING
TOING
TOING
SCIONF
...O AL MENOS ESO CREO. ¡HIC! NO LO RECUERDO BIEN.
?
ESTÁ CHALAO.
HUM... ME PARECE QUE LO HE VISTO EN ALGUNA PARTE... CREO...
¡CLARO! YA SÉ DONDE. EN EL CATÁLOGO DE PERSONAJES CÉLEBRES.
¡ULP! ¿QUIÉN ES?
ZOT
¡¡HON WATT! EL AS DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL.
ESTE ES.
¡NO!

INTERVINO EN MILES DE MISIONES CON SU AVIÓN, Y DESPUÉS DE HUNDIR EL ACORAZADO "BIRICHITZ"...
¡Hic!
...DESAPARECIÓ SIN DEJAR RASTRO. ¡Y NOSOTROS LO HEMOS ENCONTRADO!
TENDRÁ MUCHO QUE CONTAR.
FOMP
¡HiPs!
JE, JE. AGARRALO.
DESPACIO.
¡VAMOS! LA ENTREVISTA NOS ESPERA.
¡HIIIIIK!
SWOOSH
POQUÍSIMOS SEGUNDOS DESPUÉS...
¡PERFECTO! JE, JE. CREO QUE LO LOGRAMOS.
¡HIC!
ESTOY LISTO PARA ESCRIBIR.

CANTA, AMIGO. CUENTA TODO LO QUE ERES.
¡IMPOSIBLE!
¿EH? ¿Y POR QUÉ?
NO ME ACUERDO. YA LO DIJE, ¿NO?
LA CABEZA NO ME FUNCIONA, AMIGO. Y LAS IDEAS SE VAN POR SU CUENTA.
?!
ES VERDAD. TODO ESTÁ ROTO AQUÍ DENTRO.
SÓLO PODEMOS HACER UNA COSA...
GRINGLE
GRINGLE
...ENCONTRAR EL MECÁNICO ADECUADO.
ZOOW!
MÁS TARDE...
SÍ, SÍ, SÍ. ENTIENDO, ENTIENDO, ENTIENDO.
¡HIC!
¡HIC!
¡HIC!
DOCTOR PSYCO PAT CABEZÓLOGO
BZZZ
ZOT
ZOT


EL ELECTROCABEZOGRAMA NO FALLA, SEÑOR. EL PACIENTE SUFRE OLVIDOSIS BARCADA.
¿BARCADA?

GOLPE DE BARCO. SINO ME EQUIVOCO, EL PACIENTE HUNDIÓ EL "BIRICHITZ" LANZANDOSE CON SU AVIÓN.
ASÍ FUE.

PUES ESTÁ CLARO. EL IMPACTO HUNDIDOR PROVOCÓ UN CHOC, QUE PROVOCÓ LA AMNESIA, QUE PROVOCÓ...
¡ULP! ¿Y NO PUEDE CURARSE?

PUES CLAAARO. BASTA QUE TENGA UN CHOC IGUAL AL ANTERIOR, POR EJEMPLO...

... QUE HUNDA OTRO BARCO CON EL MISMO SISTEMA.
¡CARACOLES!

Y ASÍ...
¿QUÉÉÉ? ¿COMPRAR UN ACORAZADO?

PUES SÍ. CON SU TRIPULACIÓN... Y ADEMÁS... UN AVIÓN... CON SUS BOMBAS, NATURALMENTE.
¿Y CÓMO PAGO ESTE ARMAMENTO?

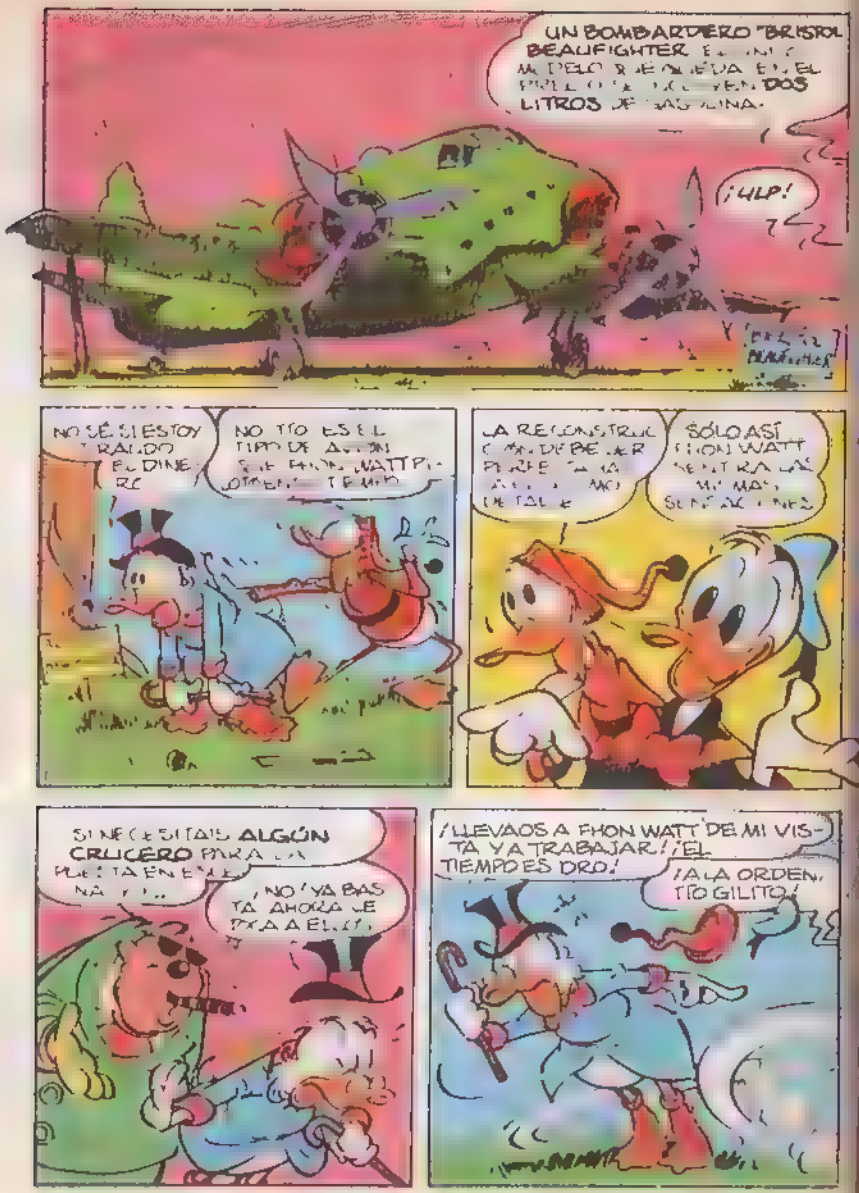
CON DINERO. ESE TIPO ES UNA MINA DE ORO Y VALE LA INVERSIÓN.
¡HIC!

CUANDO RECUERDE, CONTARÁ TODAS SUS HAZAÑAS DE PILOTO. SÓLO TIENES QUE PUBLICARLAS...
... Y GANARÁS DINERO A PALADAS.

¿QUÉ HACES? ¿HAS DECIDIDO?
SÍ. ¡SIGH! CONOZCO UN VENDEDOR DE ARMAS. ES UNA SANGUIJUELA, PERO ESTÁ BIEN SURTIDO.

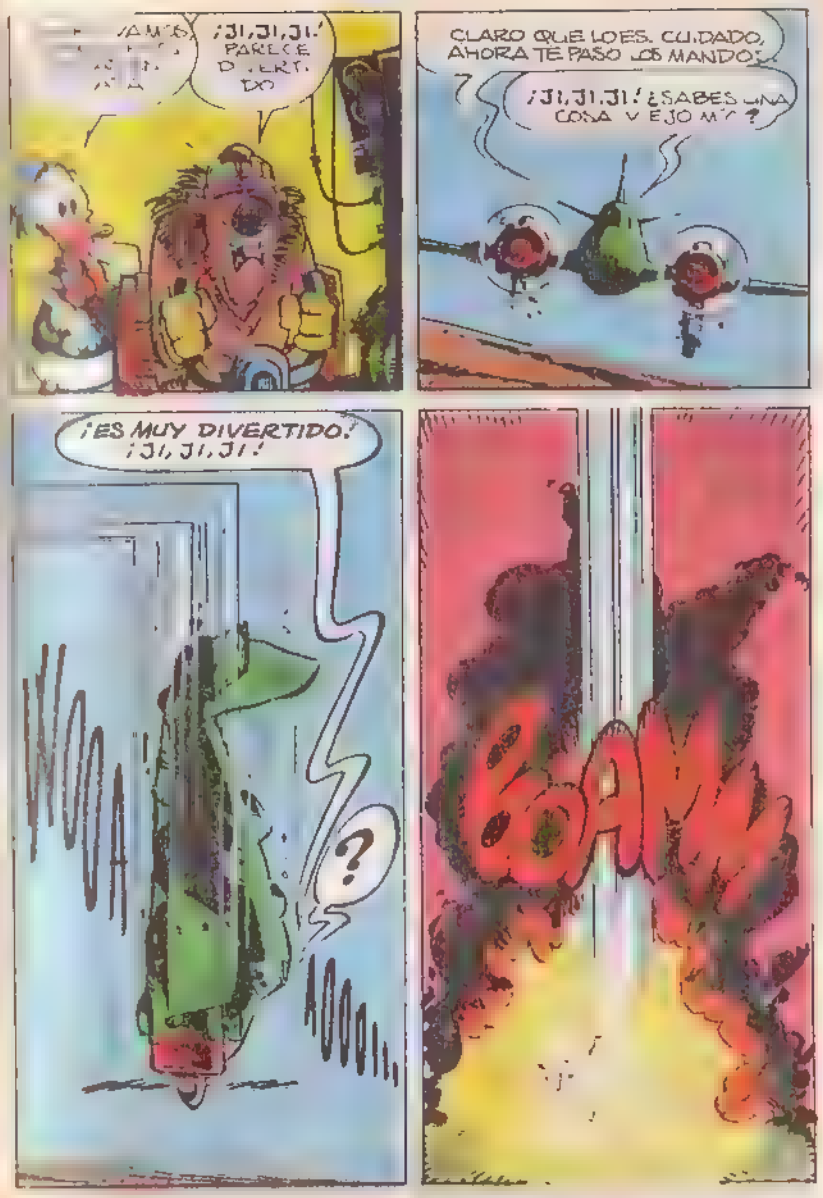
Y ASÍ...
HAS HECHO UN NEGOCIO, GIL PATO. UN PRECIO DE AMIGO, CRÉEME. ¡JE, JE!
¡GLOM! ¡UN MILLÓN DE DÓLARES!
TOM PARABELLUM ARMAS SURTIDAS
LOS ACORAZADOS CUESTAN. HAY MUCHA DEMANDA... ¡JE, JE! OYE...
...¿NO NECESITAS NADA MÁS? TENGO MINAS SEMINUEVAS EN LIQUIDACIÓN Y...
NO. QUIERO VER QUÉ ES LO QUE HE COMPRADO.
CLARO, CLARO. JE, JE. SEGUIDME Y ASOMBRAOS.
AQUÍ ESTÁ, JE, JE. COMO VES. NO TE HE ENGAÑADO.

¡MÁS ACORAZADO QUE ÉSTE!
¡ULP!
JE, JE. POR AQUÍ ESTÁ EL AVIÓN.
¿DÓNDE?
¡IMPRESIONANTE!


UN BOMBARDERO "BRISTOL BEAUFIGHTER" [illegible] MODELO DE ANTEGUERRA EN EL PUEBLO [illegible] TIENEN DOS LITROS DE GASOLINA.
¡HLP!
NO SÉ SI ESTOY SOÑANDO PERO DIRÍASE QUE [illegible]
NO TÍO ES EL TIPO DE AVIÓN QUE PHON WATT PILOTABA EN LA [illegible]
LA RECONSTRUCCIÓN DEBE HACERSE PIEZA A PIEZA [illegible] DETALLE
SÓLO ASÍ PHON WATT PODRÁ VER MI MÁS SUTIL [illegible]
SI NECESITAIS ALGÚN CRUCERO PARA [illegible] PUEDE TARDAR EN LLEGAR UNA [illegible]
¡NO! YA BASTA AHORA DE PERDER EL TIEMPO
¡LLEVAOS A PHON WATT DE MI VISTA Y A TRABAJAR! ¡EL TIEMPO ES ORO!
¡A LA ORDEN, TÍO GILITO!

[illegible] ¿TE RECUERDA NADA, AMIGO?
BIEN. ANTES DE HACERLE HUNDIR EL ACORAZADO, REFRESQUÉMOSLE LA MEMORIA SOBRE CÓMO SE PILOTA.
[illegible] ¿DE QUÉ?
AHORA PILOTARÁ USTED Y YO SE LO IRÉ EXPLICANDO. ¿COMO SE HACE QUÉ?
ROARRR..
¡GRUNGH! DESPEGAR UNO? EN MARCHA Y YA HABLAREMOS
¿DE QUÉ?
SGRONGLE

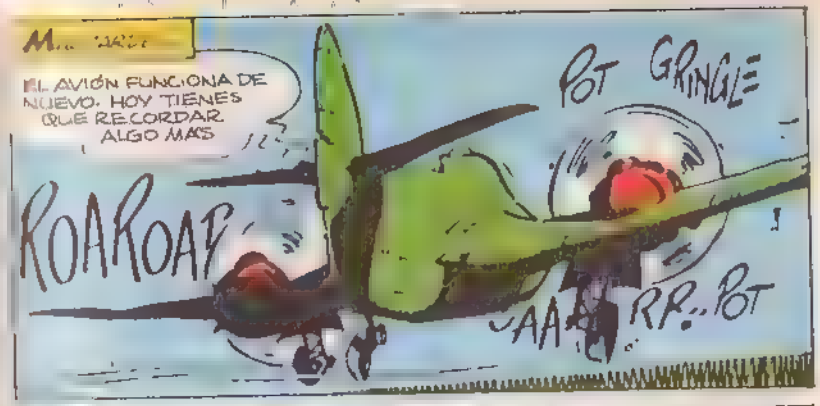
HMM ¿SABES UNA COSA, PATOSO?
ROOOO
AAARRRR
ESTE TIPO PARECE "SONADO". ¿ESTÁS SEGURO DE QUE ESTO FUNCIONARÁ?
SEGURO. PERO DALE UN POCO DE TIEM
MIRA INTENTA PILOTAR ESTO SERÁ MUY DIVERTIDO JE JE.
¿TE CREES?


¡JI,JI,JI! PARECE DIVERTIDO
CLARO QUE LO ES. CUIDADO, AHORA TE PASO LOS MANDOS
¡JI,JI,JI! ¿SABES UNA COSA VIEJO MÍO?
¡ES MUY DIVERTIDO! ¡JI, JI, JI!
WOA
?
¡BAM!

¡JI,JI,JI! ¡QUÉ SUERTE, CHICOS! FUIMOS PROYECTADOS FUERA DE LA CABINA. SI SEGUIMOS EN EL AVIÓN, PODRÍAMOS HACERNOS DAÑO.
YA.

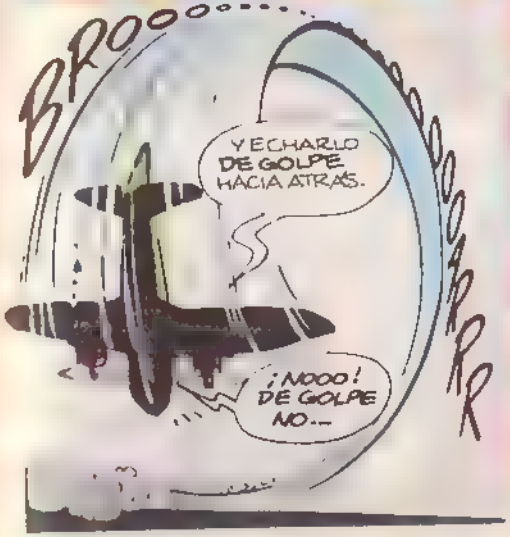
SÍ RECUERDO BIEN, ESTO ERA UN PICADO
¡EH! ¡ES VERDAD!

¿VISTE, DONALD? LA CURA FUNCIONA.
YA LO VEO. AHORA HAY QUE ARREGLAR EL AVIÓN Y ME DUELEN MUCHO LAS MUELAS.


EL AVIÓN FUNCIONA DE NUEVO. HOY TIENES QUE RECORDAR ALGO MÁS
POT GRINGLE
ROAROAR
AA RR.. POT

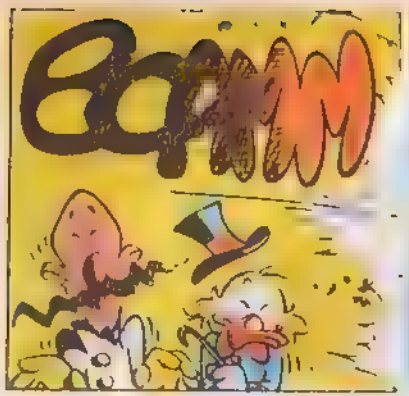
¿TE DICE ALGO LA PALABRA DESPEGUE?
¡JI,JI,JI! CLARO, AMIGO

"MANUBRIO"
GRIND


BROOOO

¡A ESTE TIPO YO ME LO CARGO! YO...
¡JI,JI,JI! ¡QUÉ DIVERTIDO CHICOS.
NO HAGÁS ESO...
¡JI,JI,JI!
¡AUGGGH!
¡JI,JI,JI!
CÓMO SE HACE.

HEMOS LLEGADO DOCTOR. ARRIBA EL AVIÓN VOLANDO
BROOOARR...
(Y)OOOOAAAAAA
¿QUÉ LE PASA?
¡AH, NO QUE LLEGÁ
WOOOOAAAAA
EJEM...AHORA VEREMOS SI PHONWATT SE ACUERDA DE ATE


ECHIM

NUESTRO PACIENTE ESTÁ MUY MUY GRAVE, DON GILPATO.

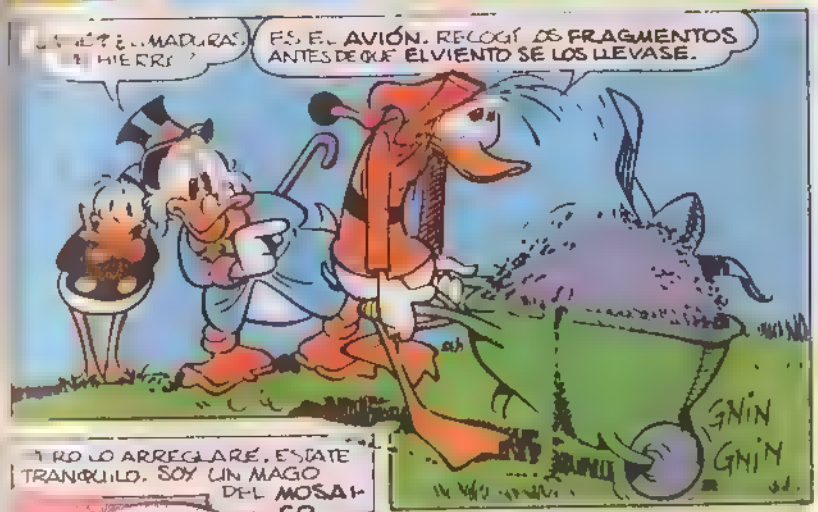
LA CURA ES MÁS SENCILLA DE LO QUE PARECE LA TÍO GILITO.
¡JI,JI,JI! ¡ES DIVERTIDÍSIMO, CHICOS!

HA RECIBIDO UN GOLPE EN LA CABEZA MÁS GOLPES SOBRE UN CLAVO Y SIGUE SIN RECORDAR NADA.

¿QUÉ PODEMOS HACER?
LA CURA COMPLETA, SEÑORES. HAY QUE SACRIFICAR EL ACORAZADO.

VALE. LO HAN ARREGLADO Y TODO ESTÁ A PUNTO.

EL ATAQUE SERÁ MAÑANA. ARREGLAD EL AVIÓN Y PREPARAOS.
AQUÍ ESTÁ

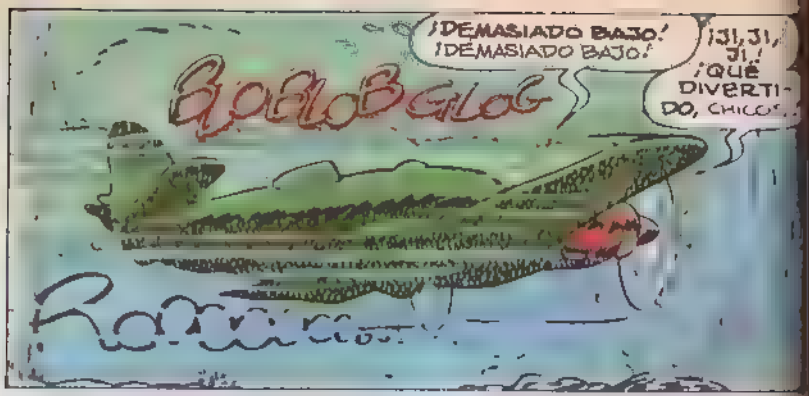

¿...MADURAS HIERRO?
ES EL AVIÓN. RECOGÍ LOS FRAGMENTOS ANTES DE QUE EL VIENTO SE LOS LLEVASE.
GNIN GNIN

YO LO ARREGLARÉ. ESTATE TRANQUILO. SOY UN MAGO DEL MOSAICO
¡.....!

EJEM VENGA DOCTOR VOY A CONFIARLE UN SECRETO.
¿CUAL?

MAÑANA TODO SE HARÁ EN SERIO. LOS MARINOS ESPERAN UN EJERCICIO CON UN AVIÓN TELEGUIADO.
AUTÉNTICAS.
ES LA CURA PERFECTA. ¡OH! MAÑANA SERÁ ESTUPENDO.
BARK
¡EL ACORAZADO SALIÓ DEL PUERTO!
TWOOT TWOOT

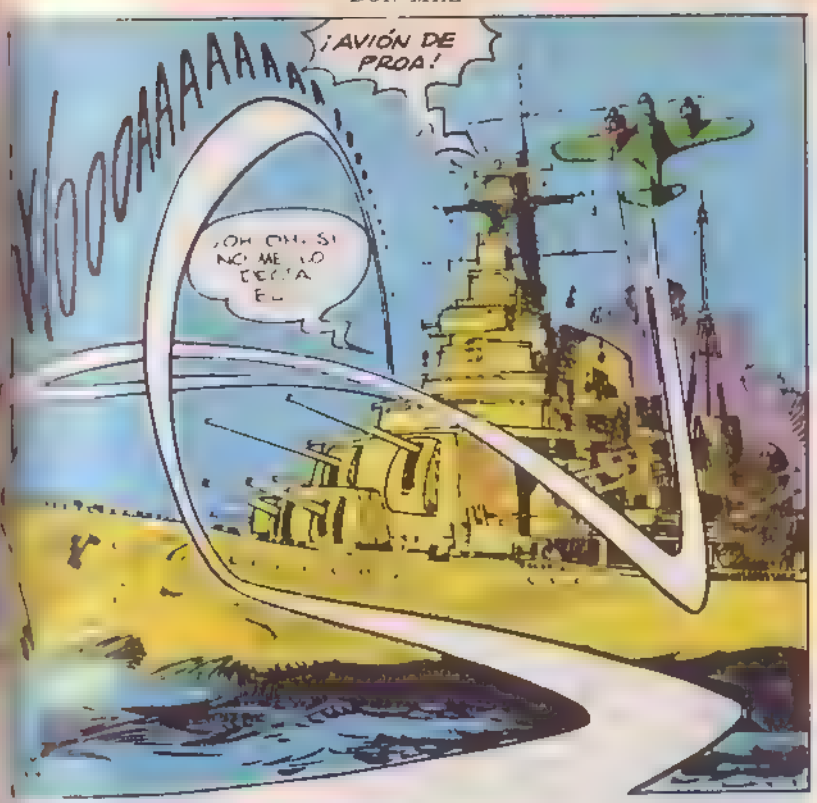
...PIA CASI EXACTA DEL ...HITZ" DON WATT ...A HUN ...RLO
Y EL CHOLLE DE... ERÁ' ¡AMPLIARÁ JE JE JE
PUBLICARÉ SUS MEMORIAS Y SERÉ MÁS R...CO.
YA. ¡AMOS A VER QUÉ PASA
TOW TOW TOW TOW
...DO DEL DIRICHITZ!...
¡AHÍ ESTÁ EL AVIÓN ... ACERCA
¡NOS LO ... A ...PUES-TOS!
CONTACTO RADAR. LOCALI-ZACIÓN CERO-DOS-CERO
¡QUÉ RARO! PARECE QUE VUELA BAJO EL AGUA.


¡DEMASIADO BAJO! ¡DEMASIADO BAJO!
¡JI,JI, JI! ¡QUÉ DIVERTIDO, CHICOS!
BLOBBLOB
RRRRRR

DÉJALO ESTAR DONALD NO DEBEMOS INTERVENIR
ESTE NO ES UN PEZ ES UN SUBMARINISTA.

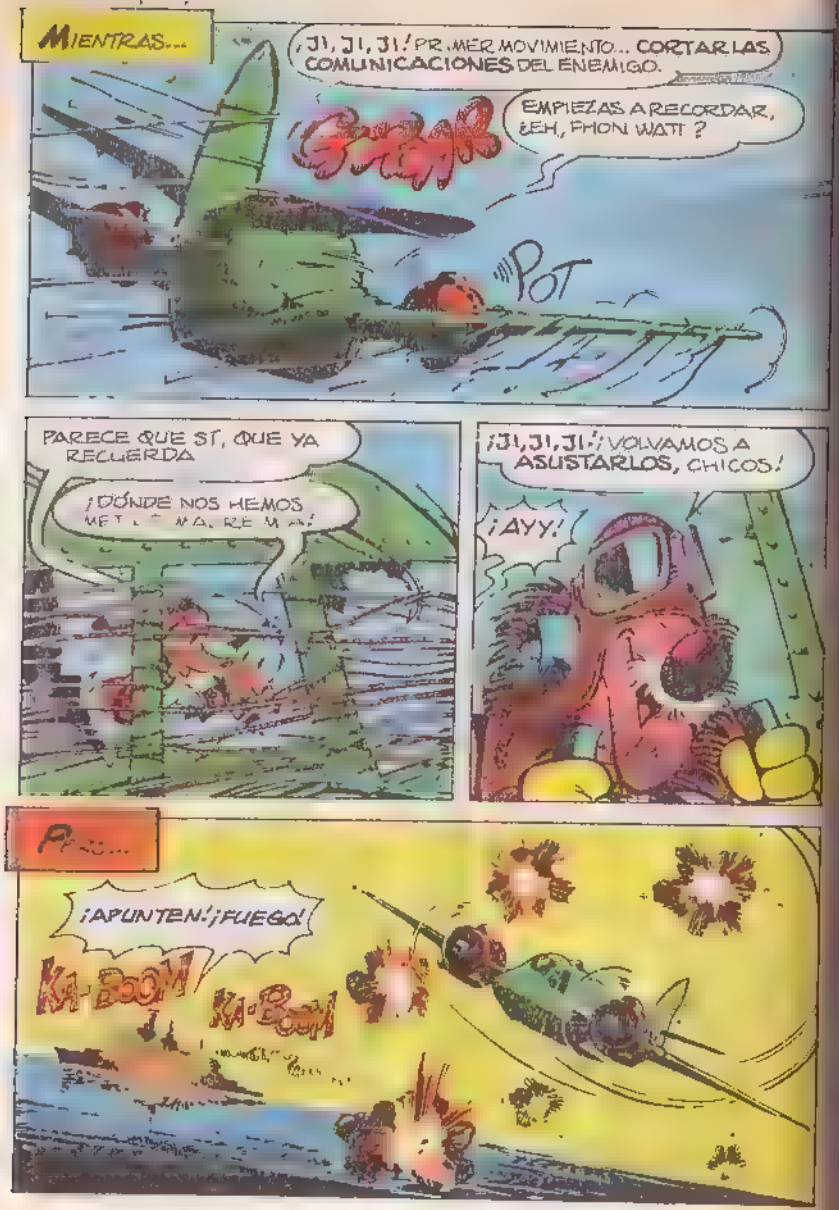
¡JI,JI,JI! TRANQUILOS CHICOS AHORA SUB.MOS
¿Y QUÉ ES ESA MASA OSCURA DE AHÍ?

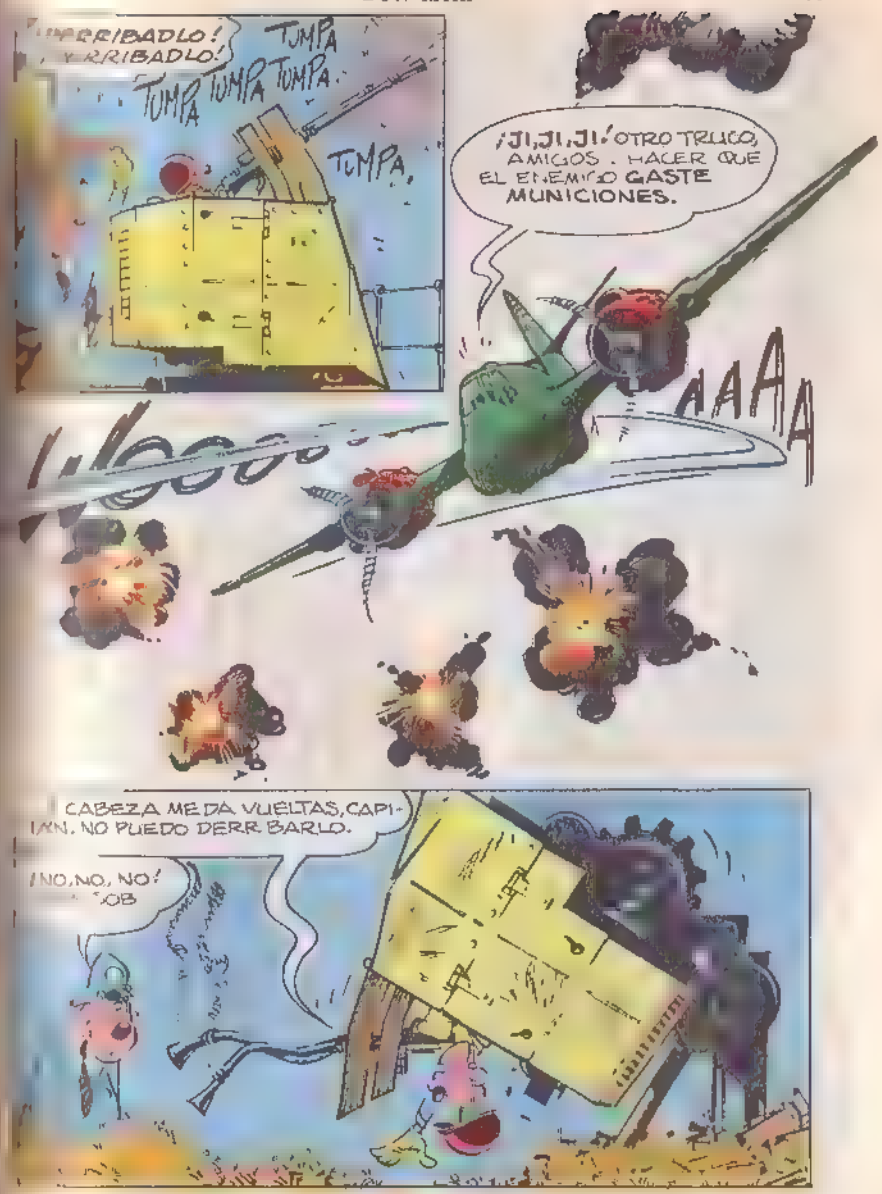
¡EL ACORAZADO! ¡FRENAAA!

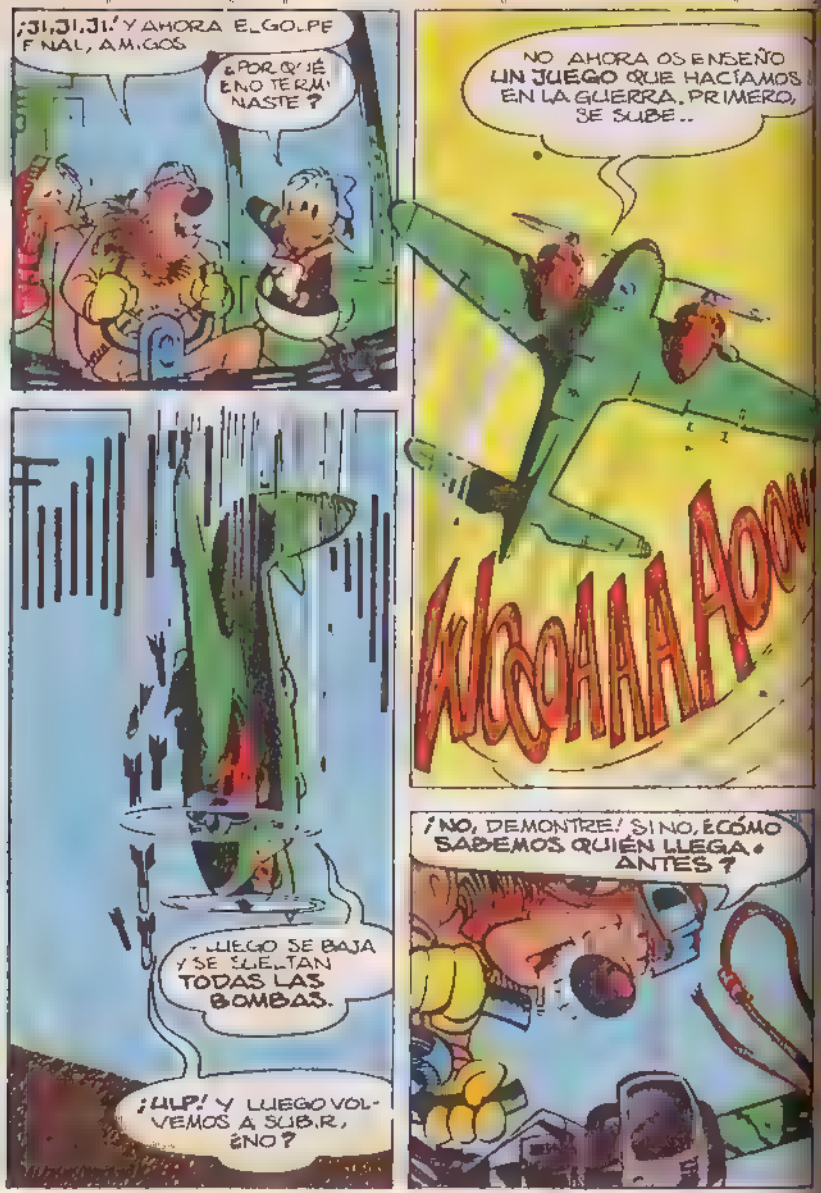

¡AVIÓN DE PROA!
¡OH OH, SI NO ME LO DETIENE EL...

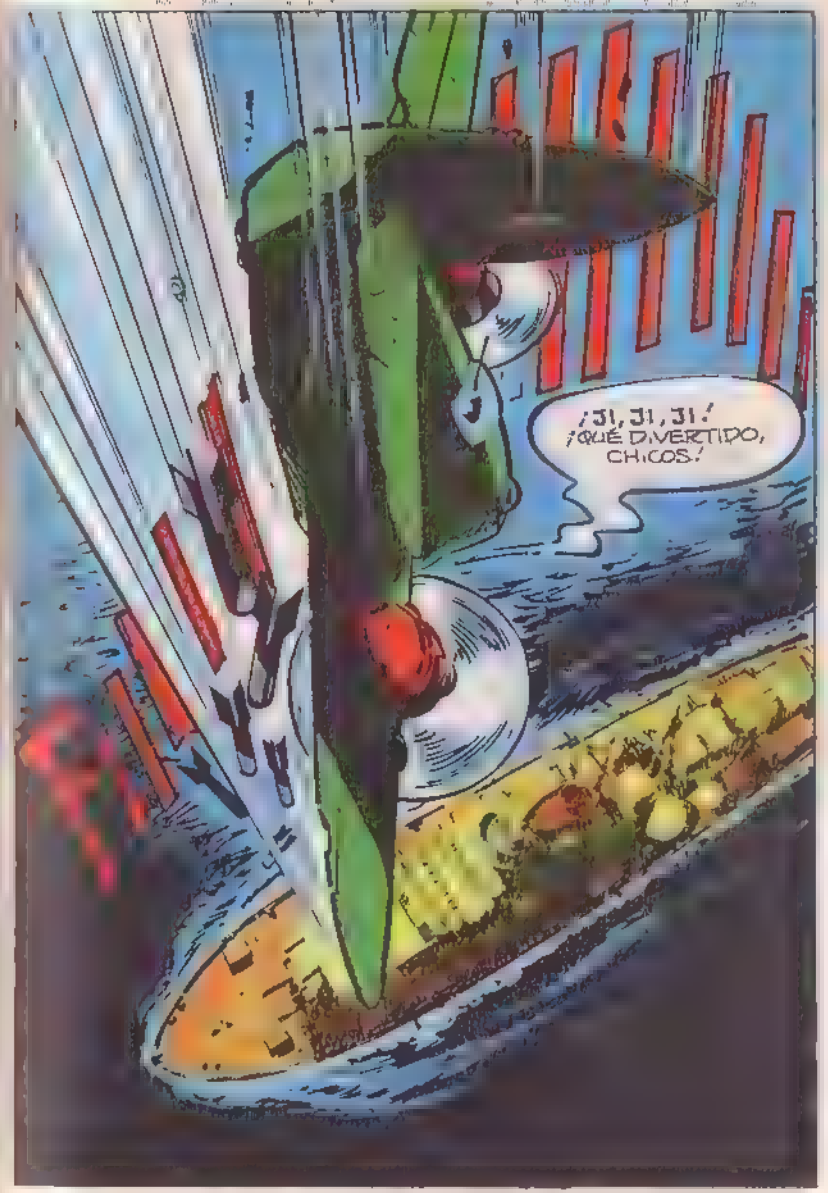
CRUNK
BANK
CREEP
STRAP
¡ARRANCADLOS DE LAS ANTENAS!
¡ULP! ESTO NO ES UN EJERCICIO ¡ESTOS VAN EN SERIO!

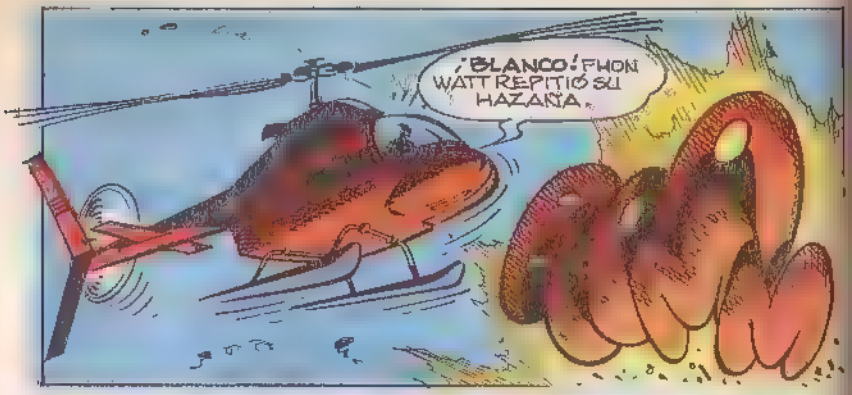
¡DERRIBAD A ESE AVIÓN A TODA COSTAAA!
¡A LA ORDEN, CAPITÁN!

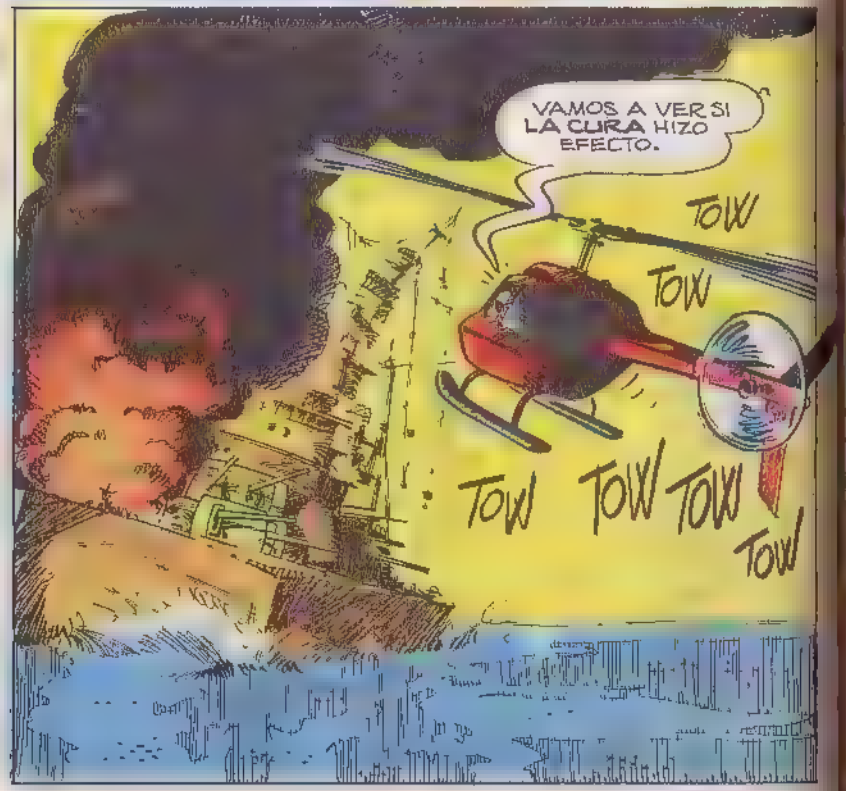

MIENTRAS...
¡JI, JI, JI! PRIMER MOVIMIENTO... CORTAR LAS COMUNICACIONES DEL ENEMIGO.
EMPIEZAS A RECORDAR, ¿EH, PHON WATT?
¡POT
PARECE QUE SÍ, QUE YA RECUERDA
¡DÓNDE NOS HEMOS METIDO, MADRE MÍA!
¡JI, JI, JI! ¡VOLVAMOS A ASUSTARLOS, CHICOS!
¡AYY!
P...
¡APUNTEN! ¡FUEGO!
KA-BOOM
KA-BOOM

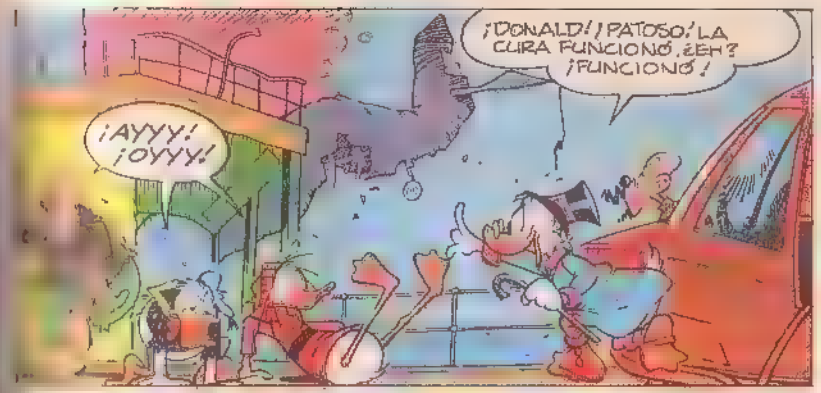

¡DERRIBADLO! ¡DERRIBADLO!
TUMPA TUMPA TUMPA TUMPA TUMPA
¡JI, JI, JI! OTRO TRUCO, AMIGOS. HACER QUE EL ENEMIGO GASTE MUNICIONES.
AAAA
CABEZA ME DA VUELTAS, CAPITÁN. NO PUEDO DERRIBARLO.
¡NO, NO, NO!


¡JI, JI, JI! Y AHORA EL GOLPE FINAL, AMIGOS
¿POR QUÉ NO TERMINASTE?
NO AHORA OS ENSEÑO UN JUEGO QUE HACÍAMOS EN LA GUERRA. PRIMERO, SE SUBE..
¡WOOAHAA AOOW!
LUEGO SE BAJA Y SE SUELTAN TODAS LAS BOMBAS.
¡ULP! Y LUEGO VOLVEMOS A SUBIR, ¿NO?
¡NO, DEMONTRE! SI NO, ¿CÓMO SABEMOS QUIÉN LLEGA ANTES?


¡JI, JI, JI! ¡QUÉ DIVERTIDO, CHICOS!

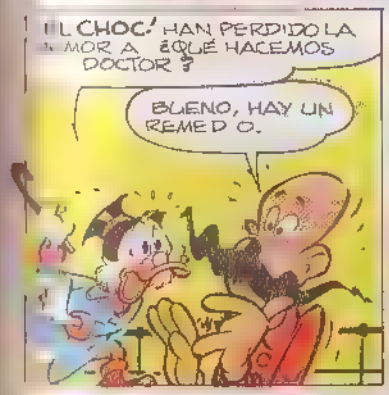

¡BLANCO! FHON WATT REPITIÓ SU HAZAÑA.


VAMOS A VER SI LA CURA HIZO EFECTO.
TOW
TOW
TOW TOW TOW
TOW


¡DONALD! ¡PATOSO! LA CURA FUNCIONÓ. ¿EH? ¡FUNCIONÓ!
¡AYYY! ¡OYYY!

¿A?
¿A?
¿DÓNDE ESTAMOS? ¿QUIÉN ES USTED, SEÑOR?
LA CURA PARA SANAR A FHON WATT. SOY VUESTRO TÍO GILITO.

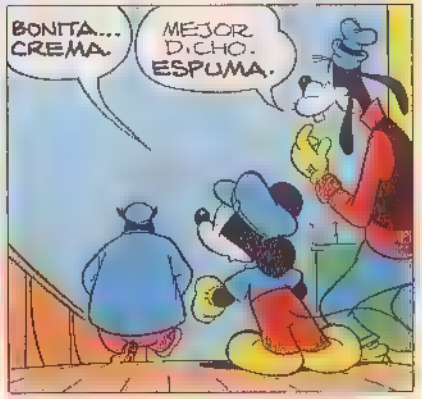
LO SENTIMOS, SEÑOR. ¡JI, JI, JI! ¡NO RECORDAMOS NADA!
¡NO!


¡¡CHOC! HAN PERDIDO LA MEMORIA ¿QUÉ HACEMOS DOCTOR?
BUENO, HAY UN REMEDIO.

SÓLO SE NECESITA... EJEM... OTRO ACORAZADO.
¡AUGH!

EL AGUJERO EN EL AGUA

WALT DISNEY



¡SOCORRO! ¡AUXILIO!
PARECE QUE EL PERRO NO ME HA OÍDO
PERFECTO... ¡ME ROBARON MIS ESMERALDAS! ¡UN COLLAR DE 300.000 DÓLARES!
¡ESTO ES APLASTANTE PARA CUALQUIERA!
¡ARRIBA! PROCURE NO APLASTARNOS A NOSOTROS.
¿QUÉ PASA? ¿QUÉ ERAN ESOS GRITOS?
OTRA MASA... PUFFF... SI NO NOS QUITA PRONTO ESTE PESO.
POCO DESPUÉS
LE HE PEDIDO SU AYUDA PORQUE CONOZCO SU MERECIDA FAMA Y SOY AMIGO DE O'HARA
GRACIAS COMISARIO.

AUNQUE NO CREO QUE LA INVESTIGACIÓN SEA MUY DIFÍCIL. A BORDO DEL BARCO SÓLO HAY UNA PERSONA CAPAZ DE PERPETRAR UN ATENTADO...
Y ESA PERSONA SOY YO, NATURALMENTE
?
¡QUÉ VERGÜENZA, QUÉ INSULTO, QUÉ HUMILLACIÓN.
¡OOOHH!, ¡BUOHHH! DEBÍA IMAGINARLO... ESTUVE MUCHO TIEMPO PARA TODA LA COMIDA BUENA QUE HAY AQUÍ
HUM
PRESENTE QUE TIENES LA INTENCIÓN DE ACUSARME?
ESO ES SNIFF... LO JURO. SOY INOCENTE.
HUM... PARECE SINCERO.
NO SE DEJE ENGAÑAR COMISARIO. ESTÁ MINTIENDO. ESTÁ MUERTO DE HAMBRE.

Y LE ACONSEJO QUE REGISTRE SU CAMAROTE... Y HASTA TODO EL BARCO.
¡BUENA IDEA!
ASÍ RESULTARÁ CLARO, LIMPIDO Y EVIDENTE QUE SOY AJENO AL ROBO DE QUE ME ACUSAN.
PUES SÍ...
¡INCREÍBLE! LAS ESMERALDAS SE DESVANECIERON EN EL AIRE.
REGISTRAMOS EL BARCO SIN RESULTADO.
TAL VEZ PATAPALO TIRÓ EL BOTÍN POR LA BORDA.
ES UNA IDEA Y UN CÓMPLICE PUDO RECOGERLO CON OTRA EMBARCACIÓN.
SNAP
¡IMPOSIBLE! EL RADAR HUBIERA SEÑALADO SU PRESENCIA.
HUM. ENTIENDO. ¿ENTONCES?

ENTONCES EL MISTERIO ES INSOLUBLE... AL MENOS PARA MÍ.
¿NO ARRESTA A PATA-PALO?
¿POR QUÉ? NO TENGO MOTIVOS FUNDADOS PARA DETENERLO.
ES VERDAD. SIN CUERDO DEL DELITO, EL DELITO NO EXISTE.
Y ASÍ...
ADIÓS, CHICOS. SIENTO HABEROS DEFRAUDADO... OTRA VEZ INTENTARÉ SER EL CULPABLE.
¡CHISTOSO!
SÍ. PARECE MUY CONTENTO.
DEMASIADO, CREO.
¡EH! ¿ADÓNDE VAN?
A VIGILAR A ESE CABALLERETE. SEGURO QUE DESCUBRIMOS ALGO.

MIRA, MIKI. NUESTRO AMIGO SE QUITA DE ENMEDIO. VAMOS.
¡AL TAXI, RAPIDO!
¡NO PIERDA DE VISTA A ESE COCHE.
A LA ORDEN, JEFE.
TAXI
PARECE QUE SE DIRIGE FUERA DE LA CIUDAD.
EMPIEZO A CREER QUE METEMOS LA PATA..
EN EL SENTIDO DE QUE TAL VEZ OTRO ROBARA LAS ESMERALDAS
TODO ES POSIBLE, GOOFY. SIN EMBARGO, POR AHORA, SIGAMOS A PATAPALO.
PARECE QUE TIENE ALGO QUE OCULTAR. DESPUÉS DE UNA VUELTA TAN LARGA VUELVE AL PUERTO.
HABRÁ OLVIDADO ALGO...
SÍ. LAS ESMERALDAS.
TAXI

ESTÁ CLARO. DIO ESA VUELTA EN COCHE SOLO PARA ALEJAR DE SÍ LAS SOSPECHAS.
¿Y QUÉ HACEMOS?
PEDIR INFORMACIÓN EN LA COMANDANCIA DE MARINA. TALVEZ DESCUBRAMOS ALGO INTERESANTE.
ADUANA
HUM... SÍ, ESE BARCO ES DE PETE PATAPALO Y EMBARCÓ MERCANCÍAS VARIAS.
¿MERCANCÍAS?
EL COMERCIO CON SUDAMÉRICA RINDE MUCHO.
O SEA, TODO EN REGLA.

NATURALMENTE. EN CASO CONTRARIO EL BARCO NO PUEDE PARTIR
ENTENDIDO.
¿QUÉ TE DECÍA? PATAPALO SE VOLVIÓ HONRADO.
PUEDE... PERO NO LO CREO. ALGO ME HUELE MAL.
COM M
PARA MÍ, ESTO ES SÓLO UN MONTAJE.
?
ESE GRANUJA QUIERE HACERSE PASAR POR UN COMERCIANTE, PERO DESCUBRIREMOS LA VERDAD.
MÁS TARDE.
YA ESTÁ. EL BARCO SALE DEL PUERTO.
¿VAMOS A SEGUIRLO HASTA SUDAMÉRICA?

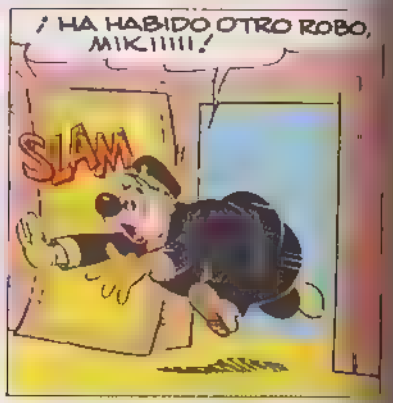
NO SERÁ NECESARIO. TENGO LA SENSACIÓN DE QUE SE PARARÁ ANTES.
¿POR AVERÍA EN EL MOTOR?
NO, POR AVERÍA EN SUS PLANES.
¿TODO EN ORDEN, JACK?
SÍ, JEFE. PERO TENGO LA IMPRESIÓN DE QUE ALGUIEN NOS SIGUE
¡GRASSPP!
¡RATÓN DEL DEMONIO! HASTA EN ALTA MAR ME PERSIGUE
¿QUÉ PREFIERE, JEFE? ¿UN TORPEDO O UN PAR DE CAÑONAZOS?
NADA DE ESO, JACK. CON ESE ENTROMETIDO HAY QUE SER MUY ASTUTOS.

ANOCHECE ¿QUÉ HARE-MOS PARA NO PERDER DE VISTA EL BARCO?
SENCILLO. BASTA SEGUIR LAS LUCES DE POSICIÓN.
DORMIREMOS POR TURNO Y SE GUIREMOS LA PISTA DE NUES-TRO AMIGO
RECIBI-DO, CAPITÁN.
¿TODO LISTO, JACK?
LISTÍSIMO, JEFE. SÓLO ESPERAMOS SUS ÓRDE-NES.
PUES ..¡ADELANTE!
POR LA MAÑANA..
¡MIKI!.. ¡EH, MIKI! ¡DES-PIERTA!
UMPPFF. ¿QUÉ OCURRE?

5 TIBURONES SE COMIE-RON EL BARCO DE PATAPALO
¿QUÉ DICES? ¿ESTÁS LOCO?
MIRA, SÓLO QUEDA EL ESQUE-LETO.
¡GOHH.. NOOO!
HEMOS CAÍDO COMO PARDILLOS. SEGU-RO QUE PATAPALO SE OLIÓ LA TOSTA-DA...
MIENTRAS EL BARCO SE ALEJABA CON LAS LUCES APA-GADAS, NOSOTROS SEGUÍA-MOS A ESTE AR-MATOSTE.
¿¡AHORA?
¡¡TENEMOS QUE VOLVER A RATOLANDIA CON LAS OREJAS GACHAS. ¡PATAPALO GANÓ EL PRIMER ASALTO.
HUM.. ¿CREES DE VERAS QUE HABRÁ UN SEGUNDO ASALTO?
LO ESPERO. NO PODEMOS PER-MITIR QUE ESE GRANUJA SE SALGA CON LA SUYA

PASA UNA SEMANA...
¿SIGUES CONVENCIDO DE PODER DESENMASCARAR A PATAPALO?
CLARO. SÓLO HAY QUE TENER PACIENCIA Y ESPERAR.

ANTES O DESPUÉS, O'HARA ENTRARÁ POR ESA PUERTA Y ME DIRÁ


¡HA HABIDO OTRO ROBO, MIKI!!!!!
SLAM

¡EH, ¿MIKI... NO ESTÁ EN CASA?
SÍ QUE ESTABA, COMISARIO..

...SÓLO QUE ACABA DE SUFRIR UNA CURA ADELGAZANTE.
¡OOHH.

...TO ...AS E ...S?
BASTANTE BIEN PARA SABER POR QUÉ HA VENIDO.

NUESTRO AMIGO VOLVIÓ A LAS ANDADAS ¿NO?
PUES SÍ OTRA PRECIOSA JOYA DESAPARECIDA A BORDO DE UN BARCO EN CRUCERO

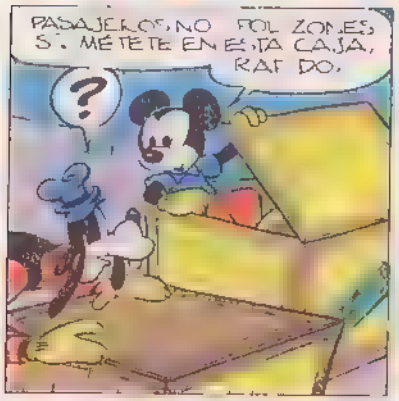
¿DESAPARECIDO COMO LA ...IRA VEZ?
SÍ CLARO DESAPARECIDO ESFUMADO, VOLATILIZADO.

Y NATURALMENTE EN EL BARCO ESTABA PATAPALO.
SÍ... PERO NADIE PUEDE ACUSARLO.

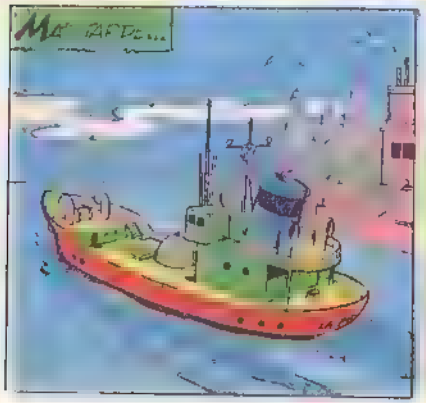
...NO LO HAREMOS NOSOTROS. EN CUANTO EL BARCO LLEGUE A RATOLANDIA, EMPEZAREMOS A INVESTIGAR.

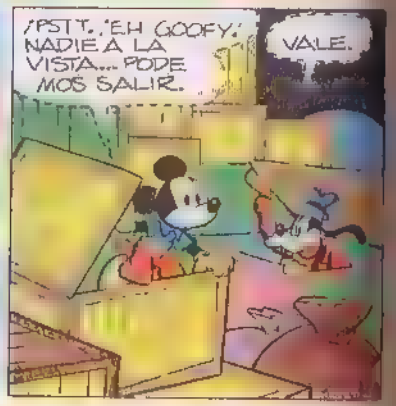
PARECES MUY SEGURO DE LO QUE DICES
ESTA VEZ NO CAERÉ EN LA TRAMPA

PUES SÍ...
EL ÚNICO MODO DE NO PERDERLO DE VISTA ES SUBIR A BORDO DE SU BARCO.
¿A BORDO? NO CREO QUE ADMITAN PASAJEROS


PASAJEROS, NO FOL ZONES S. MÉTETE EN ESTA CAJA, RAP DO.
?

SI PATAPALO NOS DESCUBRE, NOS DA DE MERIENDA A LOS TIBURONES.


MA RAPD...


¡PSTT...¡EH GOOFY! NADIE A LA VISTA... PODE MOS SALIR.
VALE.

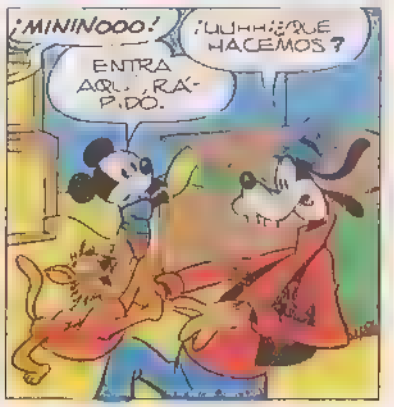
MIAUUU MEOOO

PARECE QUE LE GUSTAS MUCHO.
¡VETE! TENGO QUE HACER...

BUENO, VE VAS IAR EN PAZ?
SNIFF... SNIFF... CLARO PARECES UN BACALAO.

¿EH? TE ESCONDISTE EN ESTE CAJÓN... JE JE!
¡ARG!
FILETES DE BACALAO

MINO ¿DÓNDE ESTÁS? ES HORA DE COMER.
¡GASP! SI EN CUENTRAN AL GATO, TE ENCONTRARAN A TÍ.
MIAOOO


¡MININOOO!
¡UUHH... QUE HACEMOS?
ENTRA AQUÍ, RÁPIDO.

¿Y BIEN?
SAL. CREO QUE YA BASTA.
¡MIN...NOOO! ¡AHORA VOY A POR TI!
?
¡GRAAUMPF!
¡MMAAUURFFF!
¡SOCORROOO!
¡ANIMAL! ¡POR POCO ME ROMPES LA CRISMA!
EL PULPO
UFFF... ¡SALVADOS POR UN PELO!
PUES SÍ, POR UN PELO DE PERRO.
¿QUÉ ME DICES?
MIRA LO QUE TENÉ ESTE CAJÓN Y ENTENDERÁS..
COMIDA DE PERROS

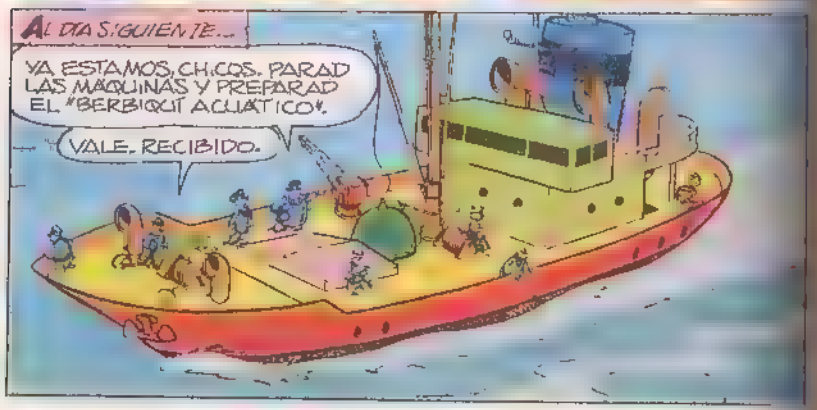
...R A PERRO ...O ÚNICO QUE... ...A HACER ... AL ...IO
¡Y OK! ¡Y OK! ERES GRANDE MIKI.
...O BUENO VIENE AHORA. SERÁS CÓMO UNA GANA REMOLA PATAPALO.
...ESTO TE LLEGUIA ...NA MOTORA ...SIGA AL ...O..
¡ARG
BIP BIP BIP BIP BIP
BIP BIP BIP BIP
¿CREE QUE NOS SEGUIRÁN ESTA VEZ, JEFE?
ESOS DOS SON CAPACES DE TODO
EL PULP

¡AHÍ VAN! ¡LO SABÍA!

BASTA CON LAS BUENAS MANERAS. SUÉLTALES UN BUEN TORPEDO Y QUE SALTE...
¡CON MUCHO GUSTO!

SBOUUMM
¡MAGNÍFICO! PATAPALO ESTÁ SEGURO DE HABERNOS ELIMINADO.

LOS DOS MUÑECOS LO ENGAÑARON. AHORA ACTUARÁ DESPREOCUPADAMENTE.

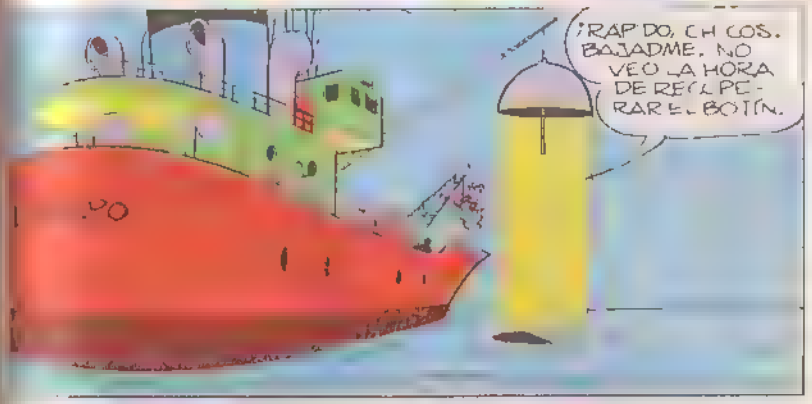

AL DÍA SIGUIENTE...
YA ESTAMOS, CHICOS. PARAD LAS MÁQUINAS Y PREPARAD EL "BERBIQUÍ ACUÁTICO".
VALE. RECIBIDO.

¡TODO LISTO!

PUES... ¡ADELANTE!

CLARO. YA ME IMAGINÉ ALGO POR EL ESTILO.

COMO SIEMPRE PATAPALO ESTÁ UTILIZANDO LOS RECURSOS MODERNOS DE LA TECNICA PARA SUS OSCUROS FINES.


¡RAPIDO, CHICOS. BAJADME. NO VEO LA HORA DE RECUPERAR EL BOTÍN.

GRACIAS A ESTE NUEVO INVENTO EL JEFE NO CORRE PELIGRO DE SER DESCUBIERTO.

CLARO. SE TRATA DE UNA BATERÍA ESPECIAL CA... DE RECHAZAR LA MA... DE AGUA DEL CASCO.

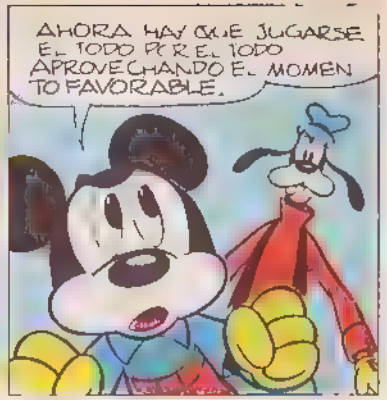
NINGÚN BUZO PODRÍA BAJAR A DOS MIL METROS..
- PATAPALO SÍ Y SIN MOJARTE NI LOS ZAPATOS.

...TAD DESPACIO CHICOS EN CUANTO LLEGUE A ...OS AVISARÉ ...EFONO.

¿COMPRENDES POR QUÉ EN LOS BARCOS NO ESTABAN LAS JOYAS ROBADAS?
PUES NO...

¡CLARO! APENAS ROBABA LAS JOYAS, PATAPALO LAS TIRABA AL MAR...

...SEGURO DE RECUPERARLAS ...AÑADE ESTE FANTÁSTICO ARTILUGIO.
¡GLUB! ¿AHORA?


AHORA HAY QUE JUGARSE EL TODO POR EL TODO APROVECHANDO EL MOMENTO FAVORABLE.

...OS MARINEROS ESTÁN EN LA ...UNA OBRA DE RECUPERACIÓN. HAY POSIBILIDADES DE QUE ...GA BIEN.
¿CUÁL ES TU PLAN, MIKI?

AHORA TE LO EXPLICO. ES CÓCHAME BIEN...
HABLA.

...O DESPUÉS...
EL JEFE LLEGÓ AL FONDO, CHICOS. PODEMOS EMPEZAR LA MANIOBRA DE SUBIDA.

¡ALARMA! ¡ALARMA! ¡FUEGO A BORDO!
¡GASP!

¡ABANDONAD EL BARCO!

ESTOS SON LOS FUEGOS ARTIFICIALES QUE DICE MIKI... SÓLO HAY QUE PEGARLES FUEGO Y...

¡PISTAAA!
PUM

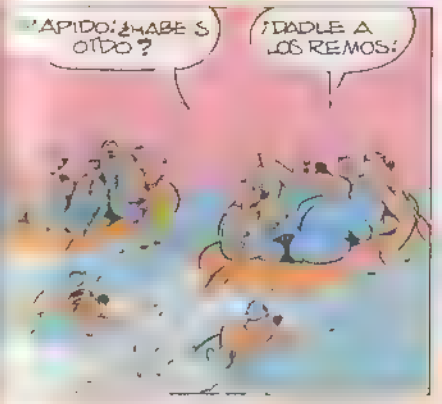
¡AUXILIOO! ¡SOCORRO!
¡SÁLVESE QUIEN PUEDA!
¡FUEGO! ¡HUYAMOS!
PUM

CANOAS DE SALVAMENTO ¡RAPIDO!

BUEN TRABAJO. NADIE SE DIO CUENTA DEL TRUCO.
Y NADIE SE PREOCUPA DE PATAPALO ABANDONADO EN MEDIO DEL OCÉANO.

LUEGO AHORA HAY QUE CURAR QUE LOS MARINEROS SE LARGUEN.

¡ALEJAOS! ¡EL BARCO PUEDE SALTAR POR EL AIRE DE UN MOMENTO A OTRO!


¡APIDO! ¿HABÉIS OÍDO?
¡DADLE A LOS REMOS!

YA ESTÁ. CUANDO VEAN QUE LES TOMAMOS EL PELO, SERÁ DEMASIADO TARDE.

MIENTRAS...
¡HABLA PATAPALO! ¿QUÉ RAYOS PASA AHÍ ARRIBA? ¿POR QUÉ HABÉIS CORTADO LA COMUNICACIÓN?
¡SUBIDME, RÁPIDO! ¿ME OÍS?
¡RESPONDED, HOLGAZANES!
MIRA COMO GRITA NUESTRO AMIGO. GRITARÁ HASTA AUN CUANDO OIGA MI VOZ.
AQUÍ MIKI. ¿HAY MUCHA HUMEDAD AHÍ ABAJO, PATAPALO?
¿QUÉÉÉ?
¿QUÉ HACES EN MI BARCO? ¿NO TE HUNDISTE CON TU MOTORA?

PARECE QUE ESTOY VIVITO Y COLEANDO DISPUESTO A ESCUCHAR TU CONFESIÓN.
¿QUÉ CONFESIÓN?
LO SABES MUY BIEN. SI NO TE DECIDES A HABLAR, VOY A PARAR LA MÁQUINA.
NO HARÁS...
SÍ LO HARÉ. EMPIEZO A QUITAR LA CORRIENTE POCO A POCO...
¡NOOO!
¡BASTA, POR FAVOR! ¿QUIERES SEPULTARME BAJO DOS MIL METROS DE OCÉANO?
¿ENTONCES QUIERES CANTAR?
CLARO. CLARO DIRÉ TODO LO QUE QUIERAS

UN MOMENTO. ESPERA QUE CONECTE EL TELEFONO CON LA RADIO DE ABORDO

¿QUIÉN CREES QUE QUERRA ESCUCHAR LA VOZ DE UN BRIBÓN?
SEGURO QUE UNA PERSONA-

PUES SÍ...
¡COMISARIO, PRONTO! ¡VENGA A ESCUCHAR!
¿QUÉ OCURRE?

EL QUE SUSCRIBE, PETE PATAPALO, SE DECLARA CULPABLE DE LOS SIGUIENTES ROBOS, A BORDO DE
¡GASP!

DIAS MÁS TARDE...
NO SÉ CÓMO AGRADECÉRTELO, MIKI. ESTUVISTE MAGNÍFICO.
OOHH... POR FAVOR... YA ES DEMASIADO FÁCIL DERROTAR A PATAPALO.

¡SE CREE UN GENIO DEL CRIMEN Y COMETE IMPRUDENCIAS TREMENDAS QUE LO LLEVAN DERECHO A LA "TRENA".

PUES SU PLAN ESTABA BIEN PENSADO...
CLARO
PERO RESULTÓ SER UN AGUJERO EN EL AGUA.

¡UN AGUJERO EN EL AGUA! ¡JA, JA!
BUEN CHISTE, GOOFY.
¿CHISTE? ¡BOH!
POLICÍA
FIN

El TERROR de ALTA TENSION
Walt Disney
NUNCA OCURRE NADA.
¡QUÉ LATA!
DE REPENTE...
?
SCRASS
¿DIJISTE QUE NUNCA PA-HA A?
¡URGH!
¡YIEEEYIAAW!
¡¡¡UP! ¡¡¡ROS!!!
FRAASS
SCRASS
¡VUESTRO ÚLTIMO DESEO, INVESTIGADORES...
¡ERK!
ANTES DE QUE CUMPLAMOS LA ORDEN DE BORRAROS DE LA FAZ DE LA TIERRA.

¿QUÉ HACEMOS MIKI?
LUCHAR
MI INSTRUMENTO DE BUEN DETECTIVE
GOOFY, USEMOS LA TÁCTICA Nº Y1421-K
¿UH.. Y1421-K?
¡TOMA!
¡YIEP!
AGÁCHATE CUANTO PUEDAS Y SIGUE CORRIENDO
QUÉ TAL ¿EH?
¡QUE N NO.. ; D PENA
FLOP
FLOP
FLOP

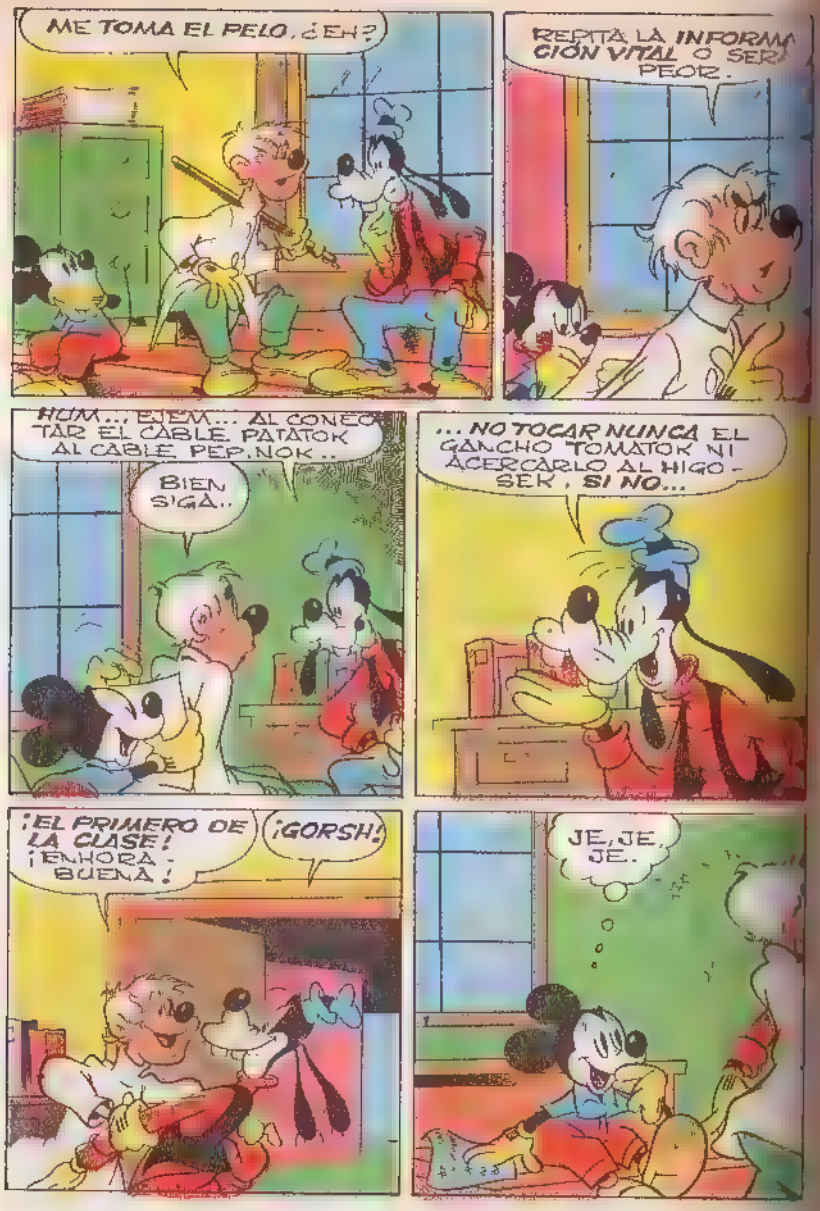
¡AMOS A EMPAQUETARLOS
BUEN TRABAJO DE EQUIPO
ATEMOS LA CUERDA A ESTE PERCHERO Y... ¡ARREGLADOS.
¡YIUK!;YIUK!
¡MUY BIEN!
EJEM. ¿QUIÉN ES USTED?
CLAP
CLAP
MI TARJETA, SEÑORES
CONTRATÉ A ESTOS TRES ATLETAS DE CIRCO PARA ATACARLOS
¿ES NUESTRO ENEMIGO?
¡NO..; AL CONTRARIO!

QUERÍA SABER SI PODÍA ENCARGARLES UN TRABAJO PELIGROSO.
AL LIBRARSE DE LOS ATLETAS APROBARON EL EXAMEN. SUÉLTENLOS.
VALE
¡YIOWLLP!
SPAAT!
SPLOT
TENGAN SU PAGA.
LA SUDAMOS BIEN
¿Y LOS DA NOS AL DESPACHO?
¿BASTA ESTA CANTIDAD?

¡WOW! NO PUEDECIR-QUE A UN ENANO...
NO ES NADA COMPARADO CON LO QUE LES PAGARÉ...
...SI RESUELVEN UN MISTERIO QUE PREOCUPA A MI EMPRESA.
¿MISTERIO?
"LA EMPRESA DA CORRIENTE AL REMOTO VALLE DE LAKON-GRELOS. PERO HACE POCO QUE..."
¿QUÉ? ¿OTRO POSTE SABOTEADO? ¿QUIÉN SERÁ?
WHOUMM
BWAMM
"SUS HABITANTES ESTÁN ATERRORIZADOS..."
OTRA VEZ SIN LUZ.
ALGUIEN NOS ODIA. ¡SOB!

DESCUBRAN A LOS SABOTEADORES Y LOS MOTIVOS DEL SABOTAJE ¿VALE?
¡CLARO, PERO TRABAJAREMOS DE INCÓGNITO.
LOS CONTRATARÉ COMO ELECTRICISTAS
BIEN. MIENTRAS ARREGLAMOS LOS CABLES... INVESTIGAREMOS
¡YIUK!
MÁS TARDE, EN LA SOCIEDAD...
LES PRESENTO AL SR. RABANEL, INSTRUCTOR JEFE
ENCANTADO
REPARAR LOS CABLES DE ALTA TENSIÓN ES PELIGROSÍSIMO. UN ERROR Y VUELAN AL CREADOR.
¡GULP!

...PIES DE HORAS DE ESTUDIO...
AHORA LA INFORMACIÓN VITAL.
ZZZ ¡SNORT!
DESPIERTE Y ATENCIÓN.
¿UH?
...OLVIDEN NUNCA LO QUE ...S DIGA AHORA.
AL CONECTAR EL CABLE PATATOK AL CABLE PEPINOK, NO TOQUEN NUNCA EL GANCHO TOMATOK, NI LO ACERQUEN AL HIGOSEK O QUEDARÁN PULVERIZADOS
...EPITA LO ...E DIJE, ...RA ...ÓN
¡CHUPADO!
MIKI RESPONDE PERFECTAMENTE.
AHORA REPÍTALO USTED.
EJEM.. YO ESTOY DE ACUERDO CON MIKI

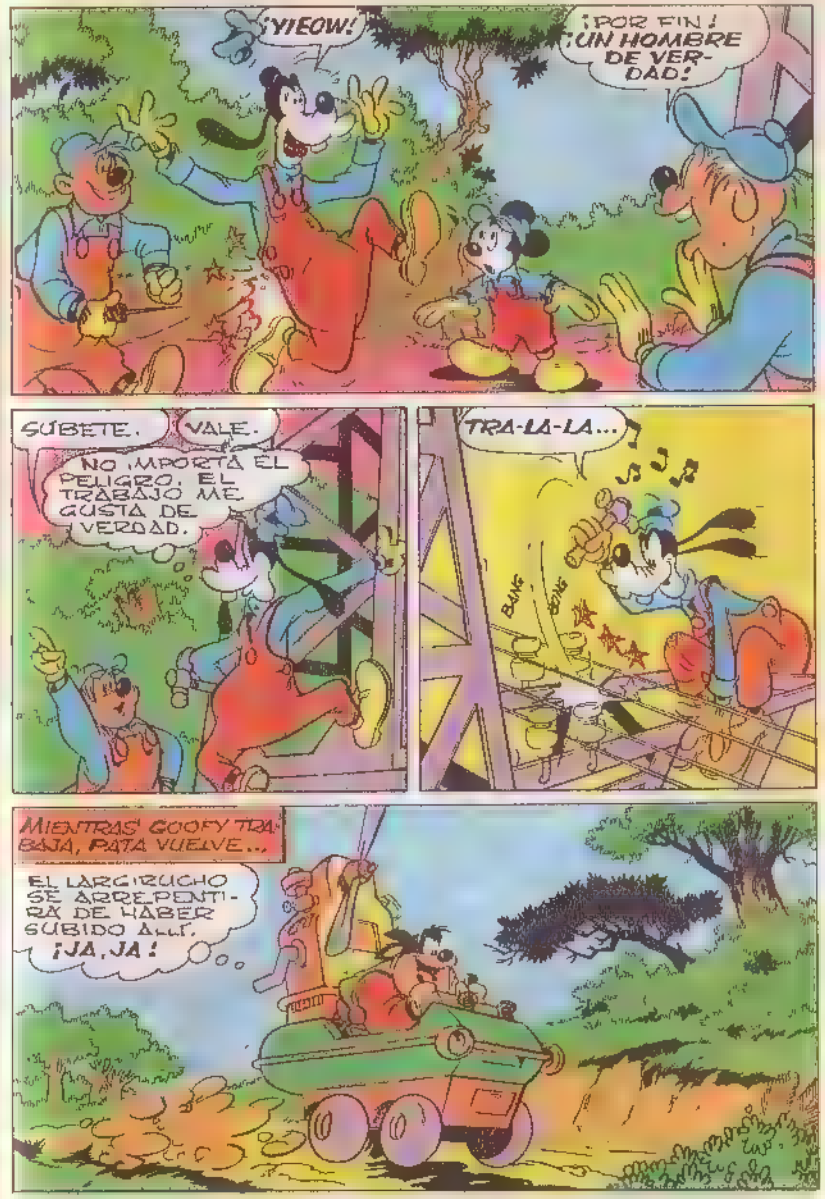

ME TOMA EL PELO, ¿EH?
REPITA LA INFORMACIÓN VITAL O SERÁ PEOR.
HUM... EJEM... AL CONECTAR EL CABLE PATATOK AL CABLE PEP.NOK..
BIEN SIGA..
...NO TOCAR NUNCA EL GANCHO TOMATOK NI ACERCARLO AL HIGOSEK, SI NO...
¡EL PRIMERO DE LA CLASE! ¡ENHORABUENA!
¡GORSH!
JE, JE, JE.

Y ASÍ...
ES DIVERTIDO ESTE TRABAJO.
SÍ, PERO NO OLVIDES QUE DEBEMOS RESOLVER EL MISTERIO.
MIENTRAS, EN LA COCINA DE ENFRENTE...
¡EH! ¿A QUE ESE PEQUEÑAJO ES EL MALDITO ROEDOR?
ES UN BLANCO FÁCIL. DESDE EL POSTE MÁS CERCANO...
LE VOY A DAR UN BUEN SUSTO.

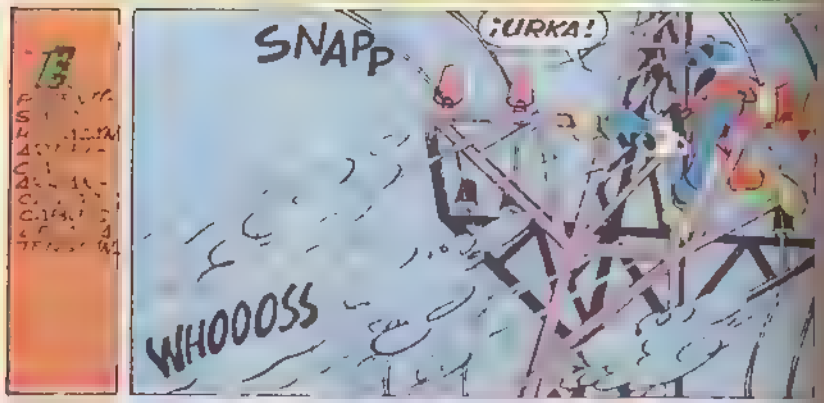
LE TIRARÉ ESTE BOOMERANG.
A VER QUE TAL TE PORTAS.
¿QUÉ PASA, GOOFY?
¡YIEOWLP! ¡CUIDADO!
¡POR UN PELO!
GRACIAS, GOOFY.
VUELVETE A CASA.
Y QUE DATE.
¡YIEOWWW!
KLUNG

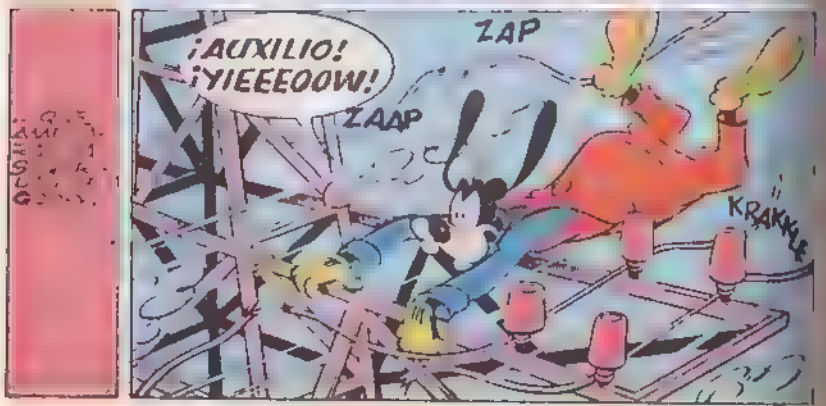
¿QUIEN IMAGINABA QUE ESTE MALDITO CHISME FALLARIA EL BLANCO... Y VOLVERIA ATRÁS?
¡PLUNK!
¡QUÉ MALA PATA!
¡GRRR! LES AJUSTARÉ LAS CUENTAS A ESOS DOS. ¡ERGH!
¡EH! PATAPALO ESTÁ METIDO EN EL MISTERIO DE LOS SABOTAJES.
¿POR QUÉ LO HARÁ?
LO DESCUBRIREMOS, GOOFY. PALABRA DE MIKI.

AL OTRO DÍA...
UN TERREMOTO ESTROPEÓ ESTE POSTE. EL TRABAJO ES PELIGROSO. ¿QUIEN SE OFRECE VOLUNTARIO?
¡PFUI!
DEMASIADO PELIGROSO
NUNCA VI GALLINAS COMO VOSOTROS.
¡UNO, AL MENOS UNO DEBE TENER EL VALOR DE OFRECERSE!
GOOFY SE DIVIERTE MUCHO CON LOS POSTES... LE GASTARÉ UNA BROMA.
¡EEEE-YIEOWLP!

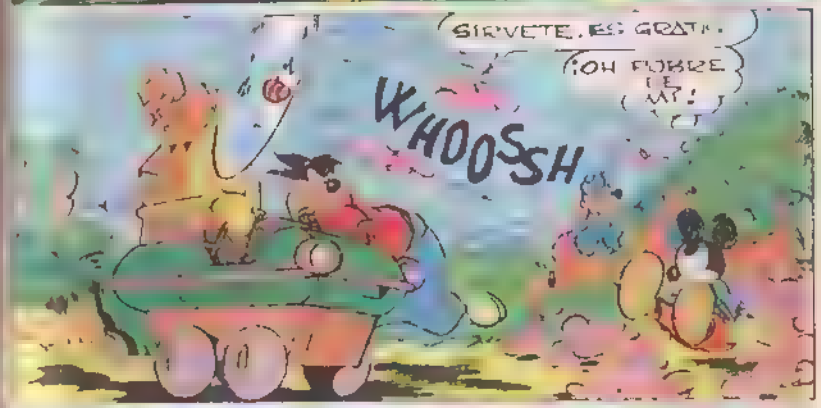

¡YIEOW!
¡POR FIN! ¡UN HOMBRE DE VERDAD!
SÚBETE.
VALE.
NO IMPORTA EL PELIGRO, EL TRABAJO ME GUSTA DE VERDAD.
TRA-LA-LA...
BUNG
BONG
MIENTRAS GOOFY TRABAJA, PATA VUELVE...
EL LARGIRUCHO SE ARREPENTIRÁ DE HABER SUBIDO ALLÍ. ¡JA, JA!

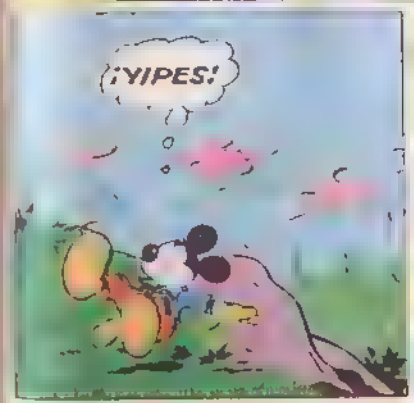
WHOOSSSS
¡EH! PARA ESE VENTILADOR
¡ATRÁS!
¡AY DE QUE SE MUEVA!


SNAPP
¡URKA!
WHOOOSS


¡AUXILIO! ¡YIEEEOOW!
ZAAP
ZAP
KRAKKK

DEBO AVISAR A GOOFY COMO
EL RATÓN ESTÁ EN LA CAMORRA ¿EH?


SIRVETE. ES GRATIS.
¡OH PUÑOS DE MI!
WHOOSSH


¡YIPES!

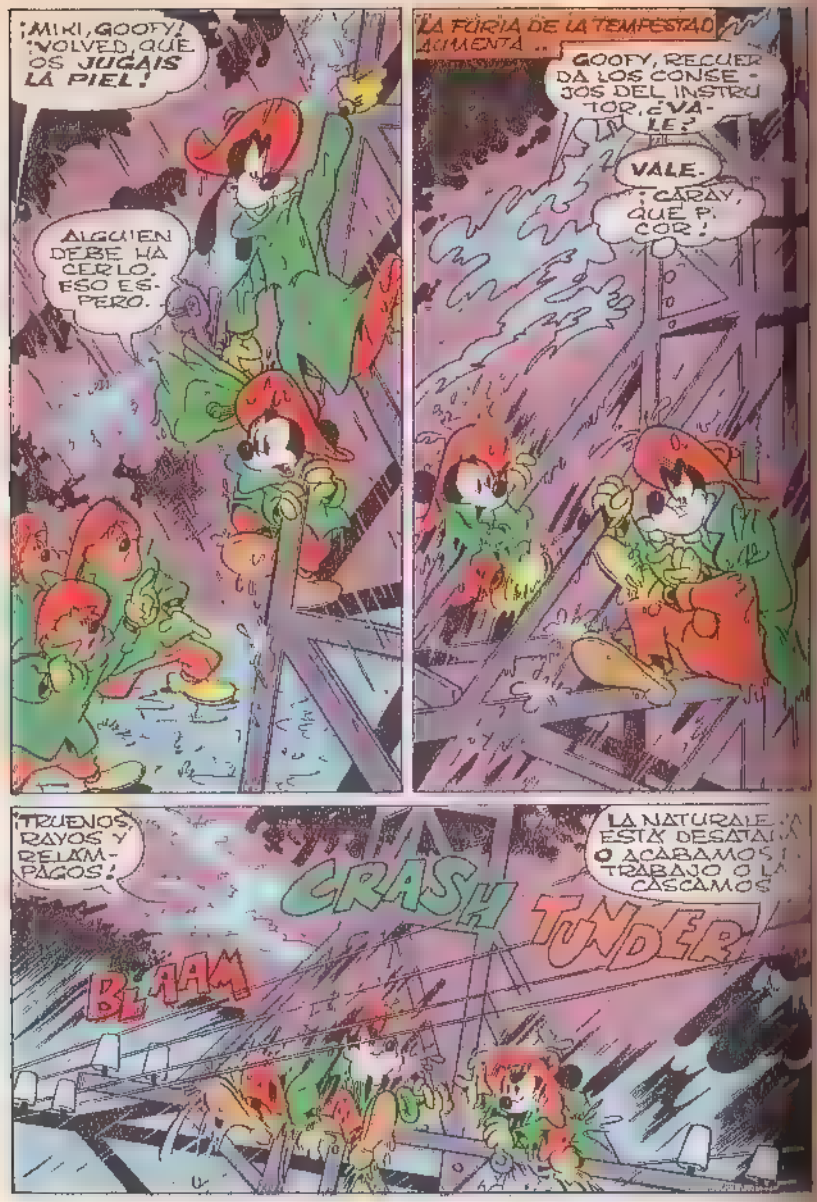
ESTOY LISTO A MENOS QUE

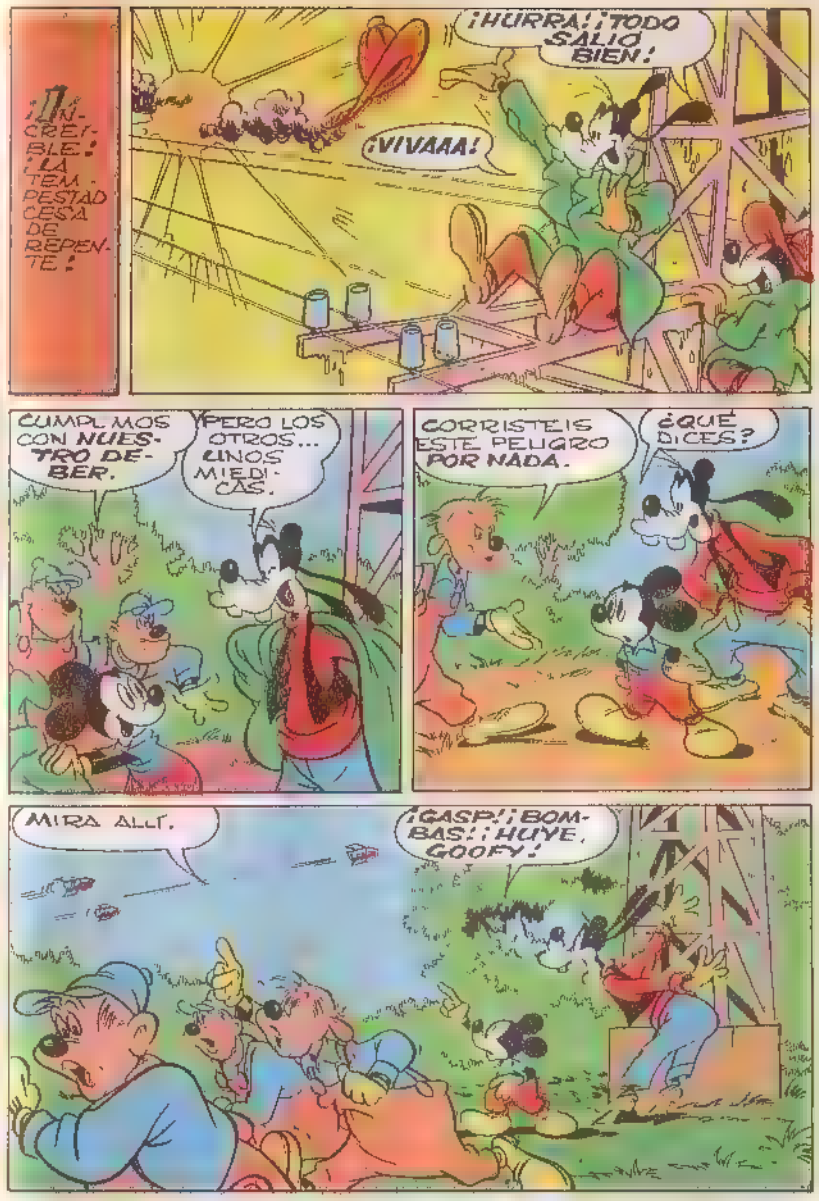
¡UFF! PERO..
...TENGO QUE SALVAR A GOOFY
MIENTRAS..
SI PUDIERA LLEGAR AL SUELO, TAL VEZ..
GOOFY QUIERE BAJAR. JA,JA. AHORA VERÁ...
TOMA ACEITE, CON MIS RESPETOS ¡JA JA!
¡ULP! ¡RESBALO!

¡NO DEBO, NO PUEDO CAER!
PATA HIZO OTRA DE LAS SUYAS
LE DARÉ UN POCO DE SU MISMA MEDICINA
¡QUÍTATE DE MI VISTA!
TOMA, BERGANTE PATENTADO ¡RUEDA!
¡AAARRGHH!
WHOOSS

¡PANT! ¡PANT!
¡RATÓN INFERNAL! ¡QUE TE PARTA UN RAYO!
¿CÓMO ESTÁS, GOOFY?
¡YIUK! MUY BIEN
¡GROUR! ¡YA NOS VEREMOS!
NO SABEMOS EL POR QUE DE LOS ATENTADOS A LOS POSTES Y A NOSOTROS
PATA SIEMPRE ES EL MISMO.
DEBE TENER UN MOTIVO SINIESTRO, PERO ¿CUAL?

DIAS DESPUES, OTRO POSTE SABOTEADO. EL VALLE DE LAKONGRELOS SE QUEDA A OSCURAS. UNA VIOLENTA TEMPESTAD OBSTACULIZA A LOS OBREROS...
CRAASS
SOLO UN LOCO INTENTARIA ARREGLAR LOS CABLES DURANTE UNA TEMPESTAD
BIEN DICHO.
YO NO ESTOY LOCO.
GOOFY, HAY QUE REPARAR LOS CABLES. ASÍ QUE...
¡SIGH! NOS TOCA A NOSOTROS.


¡MIKI, GOOFY! ¡VOLVED, QUE OS JUGAIS LA PIEL!
ALGUIEN DEBE HACERLO. ESO ESPERO.
LA FURIA DE LA TEMPESTAD AUMENTA ..
GOOFY, RECUERDA LOS CONSEJOS DEL INSTRUCTOR, ¿VALE?
VALE.
¡CARAY, QUE P. COR!
¡TRUENOS, RAYOS Y RELAMPAGOS!
CRASH
TUNDER
BLAAM
LA NATURALEZA ESTÁ DESATADA! O ACABAMOS EL TRABAJO O LA CASCAMOS


¡INCREÍBLE! ¡LA TEMPESTAD CESA DE REPENTE!
¡HURRA! ¡TODO SALIÓ BIEN!
¡VIVAAA!
CUMPLIMOS CON NUESTRO DEBER.
PERO LOS OTROS... ¡UNOS MIEDICAS.
CORRISTEIS ESTE PELIGRO POR NADA.
¿QUÉ DICES?
MIRA ALLÍ.
¡GASP! ¡BOMBAS! ¡HUYE, GOOFY!

BOM
EL POSTE HECHO AÑICOS. LOS SABOTEADORES NO BROMEAN.
¡GUI BRUTOS!
DIMITO.
ME VOY
UN SABOTAJE VALE PERO ESTO YA ES DEMASIADO
¿TAMBIÉN ES VALE?
¡NO!

HAY ALGUIEN QUE QUIERE HACER LAS PACES A LOS SABOTEADORES YA QUE SABEMOS TRABAJAR EN EQUIPO VALE
NOS QUEDAMOS SE HEMOS REPARANDO A PESAR DE LOS SABOTEADORES
¡PRENDED- LOS MUCHA- CHOS!
¡EH!
¿QUEE?
NO ENTEN- DEMOS ESTA ¿EH? PATAPA- LO DE ESPI- NACA
YA LO ENTIEN DO
¡YIEAAH! TRABAJA- PARA EL
NO SÓLO YO... TODO EL EQUIPO TAMBIEN.
¡JUA! ¡JUA!

SABIAMOS QUE OS CONTRATARON PARA INTENTAR LOS SABOTAJES.
BUENO, PUES OS SALIÓ MAL
¿QUÉ?¿TODO EL EQUIPO SON TRAIDORES? ¡CARACOLES!
¡JA, JA!
LOS COMPRÉ CON EL DINERO QUE ME DIO EL JEFE QUE ME PAGA PARA SABOTEAR LOS POSTES
ESTE ES EL GRAN JEFE.
¡BRAVO, PATAPALO!
¡DIABÓLICO!

EL RATÓN SE SOLTÓ.
¡DETENEDLO!
UN SEGUNDO MÁS Y SABRÉ QUIÉN ES EL MALVADO.
¡DE VULPIS!
¡QUÉ SORPRESA!
PIES PLANOS, OS CONTRATÉ PARA QUE NO SOSPECHARAN DE MÍ.
JE, JE, JE
ME USASTE A MÍ Y A GOOFY COMO PEONES DE TU SUCIO JUEGO.

¿SABES POR QUÉ SABOTEO LOS POSTES? PARA QUE LOS INDUSTRIALES LOCA LES CANSADOS, SE VAYAN DE AQUÍ Y...
...VENDAN SUS INDUSTRIAS POR CASI NADA A MIS TESTAFERROS.
ERES UN MALVADO.
¡ADELANTE! SUBID AL POSTE...
"...LUEGO LO HARÉ SALTAR CON DINAMI-TA...Y OS CERRARÉ EL PICO PARA SIEMPRE!
¡JA, JA, JA!
¡JO, JÓ, JÚ!
BLAMM

¡VAMOS, CAMINAD!
ESTO SE PONE FEO.
AHORA O NUNCA.
¡AHORA!
BANG BANG
POK

¡LA ACEITERA!
POK
POK
¡ERK!
SPLORT
ESTA PARA MÍ.
¡ARRIBA LAS MANOS!
MENOS YO, CLARO. ¡YIUK!
MÁS TARDE...
¡BUEN TRABAJO, CHICOS! FIRMARON LA CONFESIÓN Y PASARÁN UN TIEMPO A LA SOMBRA
¡BLAH!

LOS PROPIETARIOS DE LA CALAMBOCORRENTE SE LO "AGRADECEN" EMOCIONADOS...
TENGAN. NO FUE FÁCIL DESENMASCARAR A DEVULPIS. ACEPTEN LA RECOMPENSA
UNA BUENA SUMA.
¡GRACIAS!
¡WOW!
POR FIN, EL VALLE DE LAKONGRELOS TIENE TODA LA CORRIENTE QUE NECESITA Y SUS HABITANTES EXPRESAN SU ALEGRÍA CON UN GRAN DESFILE.
¡VIVAN MIKI Y GOOFY!
¡YIUK! ¡YIUK!
¡JE, JE!
FIN

SUMARIO

HISTORIETAS Y REPORTAJES

El heroico desmemoriado..... pág. 3

El agujero en el agua ..... » 40

El terror de alta tensión..... » 68

PUNTOS DEL CLUB DON MIKI

Pégalos en la tarjeta que recibirás al inscribirte

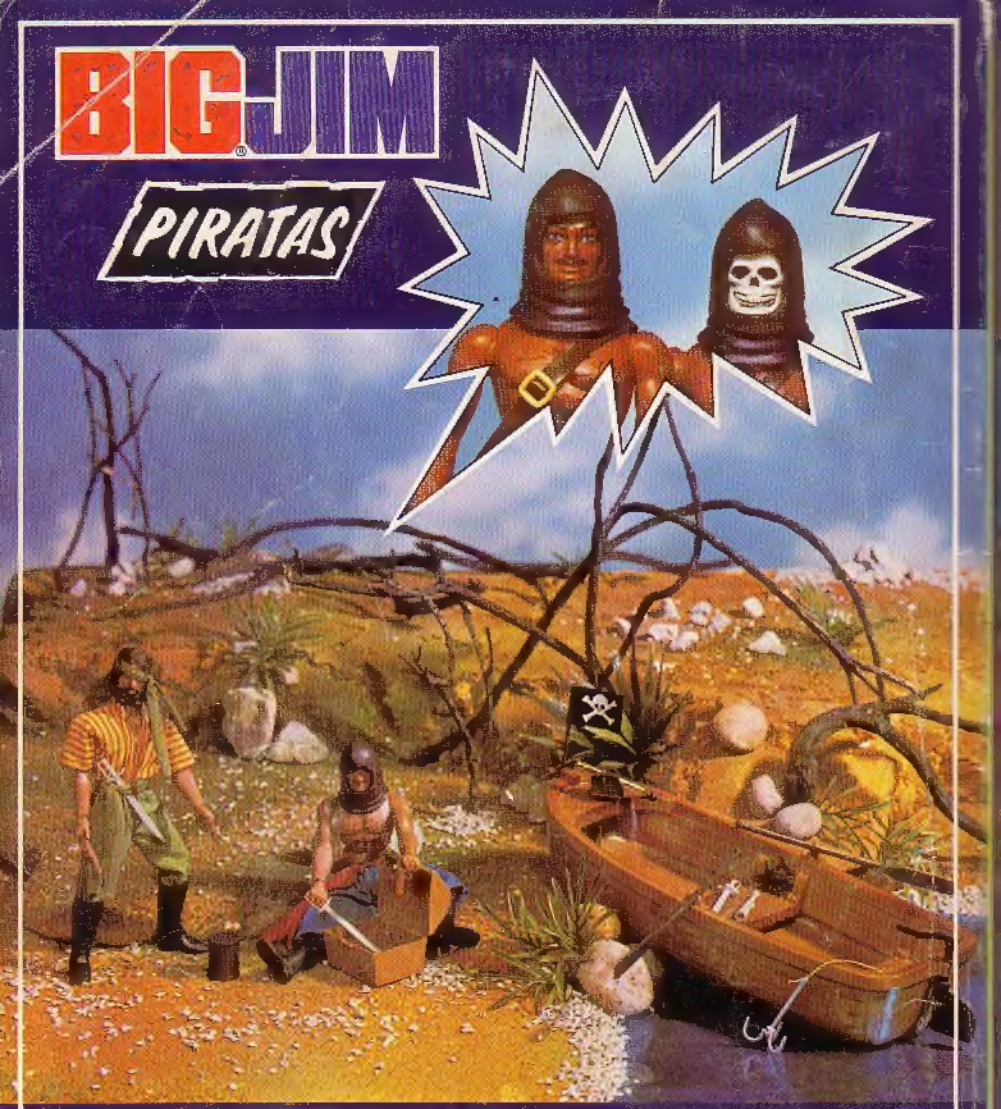
DON MIKI N.º 163
Director: ALBERTO MENDEZ
Colaboradores:
RAUL J. SANTIDRIAN, ANGEL S. GIJON, CURRO SANCHEZ, ANTONIO TOLSADA, LOLA FONSECA, FRANCISCO RAMOS.
Confección: A. SANCHEZ

© 1976 WALT DISNEY PRODUCTIONS

DON MIKI: Avda. Alfonso XIII, 50. Madrid-16
Edita: MONTENA
Número de registro: 99.317
Publicidad: Publicitas, S. A.
Departamento Nacional:
Padilla, 2.—Teléfono 322 77 18.—Valencia-1
Distribución: MIDESA. Ctra. Irún, Km. 13,300
Depósito legal: M. 26.672-1976
Imprime:
Héroes, S. A.—Torrelara, 8.—Madrid-16

BIG JIM

PIRATAS



- **CAPITAN FLINT** – Famoso Pirata, armado de pistola que dispara detonantes.
- **CAPITAN DRAKE** – Misterioso Pirata que transforma su cara en una terrible calavera.
- **BOTE PIRATA** – Embarcación provista de cañón con detonantes.

CONGOST®

© 1978 by LUIS CONGOST, S.A.

All rights reserved under International and Pan American conventions. Made under license from Mattel Inc. «BIG» is a registered trademark used under license from BIG Spielwarenfabric. Made and Printed in Spain.

EP PROHIBIDA SU PUBLICIDAD